

Адаптированная основная образовательная программа

МБДОУ «Детский сад №1»

для детей с тяжёлыми нарушениями речи от 4 до 7 лет

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №1» обеспечивает жизнедеятельность, функционирование и развитие ДОУ в соответствии с принципами государственной политики РФ в области образования.

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования (далее - АООП) МБДОУ «Детский сад №1» г. Вилючинска Камчатского края разработана в соответствии с:

Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384);

Приказом Министерства образования и науки РФ №1014

Нищева Н.В. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет).- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.-352 с

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, структуру и основные направления коррекционно-развивающей работы, характеристики особенностей развития детей с нарушениями речи, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы.

АООП для детей с ТНР предполагает:

- конкретизацию планируемых результатов и целевых ориентиров для детей разных возрастных групп с учетом особенностей речезыковых нарушений и сопутствующих проявлений;
- дополняет содержательный раздел направлениями коррекционно-развивающей работы, способствует квалифицированной коррекции недостатков речезыкового развития детей, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактике потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом;
- определяет содержание программы коррекционной работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи с учетом структуры дефекта, с обоснованным привлечением комплексных, методических и дидактических пособий и иных содержательных ресурсов, предназначенных для использования в работе с детьми, имеющими речезыковые нарушения и сопутствующие проявления в общей структуре дефекта;
- конкретизирует и дополняет пункты организационного раздела с учетом изменений, необходимых для эффективной работы с детьми с ТНР в части планирования образовательной деятельности, обеспечения психолого-педагогических условий развития детей, режима и распорядка дня, кадрового обеспечения, оформления предметно-развивающей среды, перечня нормативных и нормативно-правовых документов, перечня литературных источников.

АООП для детей с тяжелыми нарушениями речи опирается на использование специальных методов, привлечение специальных комплексных образовательных программ (частично), специальных методических пособий и дидактических материалов. Реализация АООП для детей с ТНР подразумевает квалифицированную коррекцию нарушений развития детей в форме проведения подгрупповых и индивидуальных занятий.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),

- конструирование (конструкторы, модули, бумага, природный и иной материал),
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- двигательные (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

В Организационном разделе программы представлены условия, в том числе материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, режим дня, особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная основная образовательная программа коррекционно-развивающей работы в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 4 до 7 лет (далее – АООП) МБДОУ «Детский сад № 1» является программным документом. Программа создана с учетом индивидуальных особенностей и потребностей детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) и обеспечивает равные возможности для полноценного развития детей с ограниченными возможностями здоровья.

МБДОУ «Детский сад № 1» города Вилючинска функционирует разновозрастная группа компенсирующей направленности для детей с ТНР от 4 до 7 лет. Количество воспитанников в группе до 12 человек.

- средний возраст (от 4 до 5 лет);
- старший возраст (от 5 до 7 лет);

1.1.1. Цель и задачи реализации АООП

Цель АООП— построение системы коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с ТНР и направлена на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Задачи АООП:

- разработка эффективной модели взаимодействия специалистов и воспитателей на основе технологии комплексно-тематического планирования с целью реализации основных направлений развития и образования дошкольников с ТНР: речевое, социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое и физическое;
- отработка вариантов планирования, позволяющих полностью реализовать поставленные в программе задачи;
- развитие активных форм вовлечения родителей в коррекционно-образовательный процесс ДОУ;
- создание развивающей речевой среды в группе компенсирующей направленности.

Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждом разделе программы, возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов (учителя - логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя) дошкольного учреждения, а также при участии родителей.

Решение данных задач позволит сформировать у дошкольников с ТНР психологическую готовность к обучению в общеобразовательной школе.

Срок реализации программы – 3 года.

Программа составлена в соответствии с направлениями развития и образования детей. Каждая образовательная область включает пояснительную записку, задачи и методы работы в разных возрастных группах и организацию развивающей предметно-пространственной среды. Основными видами деятельности при реализации программы являются речевая, коммуникативная и игровая, а основной формой работы с детьми – **коррекционно-развивающее занятие**. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, групповые, подгрупповые занятия в соответствии с методикой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

1.1.2. Принципы и подходы к реализации АООП

Обязательная часть

Программа учитывает общность развития у детей с ОНР и основывается на следующих принципах:

- *принцип сочетания научной обоснованности и практической применимости* (детям представляется научно выверенный материал, который можно применить в практической деятельности);

- *принцип построения образовательного процесса на основе комплексно-тематического подхода*(еженедельно дети знакомятся с определенной лексической темой через разные виды деятельности);
- *структурно-системный принцип*, согласно которому речь рассматривается как системное образование взаимосвязанных элементов, объединенных в единое целое. Эффективность коррекционного процесса зависит от оптимально-рационального воздействия одновременно на всю систему.
- *принцип последовательности* реализуется в логическом построении процесса обучения от простого к сложному, от известного к неизвестному.
- *онтогенетический принцип*(учет закономерностей развития детской речи в норме);
- *принцип индивидуализации*(учет возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка);
- *принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса*;
- *принцип поддержки детской инициативы* и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- *принцип интеграции усилий специалистов и семей воспитанников*;
- *принцип конкретности и доступности учебного материала*, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- *принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала*;
- *принцип постепенности подачи учебного материала*;
- *принцип концентрического наращивания информации* в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей детей с ТНР, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости

В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее речевое, социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное

развитие детей с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т. п. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей с ТНР дошкольного возраста.

Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель- логопед, а другие специалисты подключаются и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями. Работа ведется над всеми компонентами речи: фонематическим слухом, звуковой культурой речи, лексико-грамматическим строем речи и связной речью.

Воспитатели закрепляют полученный результат через повторение пройденного материала, разучивают чистоговорки, потешки, стихотворения. Играют в дидактические, настольно-печатные игры.

Музыкальный руководитель пропевает с воспитанниками разученные потешки и чистоговорки.

Основные задачи:

- развитие словаря;
- формирование и совершенствование грамматического строя речи;
- развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи; работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов; совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза);
- развитие связной речи;
- формирование коммуникативных навыков;
- обучение элементам грамоты.

«Познавательное развитие» осуществляется, главным образом, под руководством педагога-психолога. Работа ведется: по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы.

В свою очередь, воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы.

Основные задачи:

- сенсорное развитие;
- развитие психических функций;
- формирование целостной картины мира;
- познавательно-исследовательская деятельность;
- развитие математических представлений.

Руководят областью «Социально-коммуникативное развитие» воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. Работа воспитателя направлена на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, формирование безопасного поведения в быту.

Педагог-психолог корректирует работу по развитию социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

Основные задачи:

- формирование общепринятых норм поведения;
- формирование гендерных и гражданских чувств;
- развитие игровой и театрализованной деятельности (подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры);
- совместная трудовая деятельность;
- формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, учитель-логопед и музыкальный руководитель, берущий на себя часть работы по подготовке элементов логоритмики.

Педагоги развивают предпосылки целостно-смыслового восприятия и пониманий произведений искусства, мира природы; работают над становлением эстетического отношения к окружающему миру; формируют элементарные представления о видах искусства.

Основные задачи:

- восприятие художественной литературы;
- изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка);
- музыкальное развитие (восприятие музыки, музыкально-ритмические движения, пение, игра на детских музыкальных инструментах).

Работу по образовательной области «Физическое развитие» осуществляют воспитатели. Работа направлена на приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

Основные задачи:

- физическая культура (основные движения, общеразвивающие упражнения, спортивные упражнения, подвижные игры);
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

Таким образом, **целостность АООП обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.**

В группе компенсирующей направленности для детей с ТНР (ОНР) коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем- логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов. Воспитатели, музыкальный руководитель осуществляют все мероприятия, предусмотренные программой, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей.

Основой перспективного и календарного планирования коррекционно-развивающей работы в соответствии с программой является **комплексно-тематический планирование**, обеспечивающее системное, последовательное изучение материала. Ежедневное многократное повторение, позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольниками с ОНР, согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах, обеспечивает интеграцию усилий всех специалистов, которые работают на протяжении недели в рамках общей лексической темы.

1.1.3. Характеристики особенностей развития детей

с нарушением речи

Дети, поступающие в ДООУ, имеют различные речевые заключения (ОНР) и группы здоровья. Речевая недостаточность при ОНР у дошкольников варьируется от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико- грамматического и фонетико- фонематического недоразвития (Левина Р.Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояния всех компонентов языковой системы у детей с ОНР (Филичева Т.Б.)

У детей с первым уровнем речевого развития отмечается отсутствие общеупотребительной речи. Яркой особенностью дизонтогенеза речи выступает стойкое и длительное по времени отсутствие речевого подражания, инертность в овладении ребенком новыми для него словами. Такие дети в самостоятельном общении не могут пользоваться фразовой речью, не владеют навыками связного высказывания. В то же время нельзя говорить о полном отсутствии у них вербальных средств коммуникации. Этими средствами для них являются отдельные звуки и их сочетания — звукокомплексы и звукоподражания, обрывки лепетных слов, отдельные слова, совпадающие с нормами языка. Звукокомплексы, как правило, используются при обозначении лишь конкретных предметов и действий. При воспроизведении слов ребенок преимущественно сохраняет корневую часть, грубо нарушая их звукословую структуру. Многоцелевое использование ограниченных вербальных средств родного языка является характерной особенностью речи детей данного уровня. Звукоподражания и слова могут обозначать как названия предметов, так и некоторые их признаки и действия, совершаемые с этими предметами. При восприятии обращенной речи дети ориентируются на хорошо знакомую ситуацию, интонацию и мимику взрослого. Это позволяет им компенсировать недостаточное развитие импрессивной стороны речи. В самостоятельной речи отмечается неустойчивость в произношении звуков, их диффузность. Дети способны воспроизводить, в основном, одно-двусложные слова, тогда как более сложные слова подвергаются сокращениям. Наряду с отдельными словами в речи ребенка появляются и первые словосочетания. Слова в них, как правило, употребляются только в исходной форме, так как словоизменение детям еще не доступно. Подобные словосочетания могут состоять из отдельных правильно произносимых двух-, трехсложных слов, включающих звуки раннего и среднего онтогенеза; «контурных» слов из двух-трех слогов; фрагментов слов- существительных и глаголов, фрагментов слов-прилагательных и других частей речи; звукоподражаний и звукокомплексов. При переходе **ко второму уровню** речевого развития речевая активность детей возрастает. Отмечаются начатки общеупотребительной речи, отличительной чертой которой является наличие двух-, трех-, а иногда даже четырехсловной фразы. Объединяя 10 слова в словосочетания и фразу, один и тот же ребенок может как правильно использовать способы согласования и управления, так и нарушать их. В самостоятельной речи детей иногда появляются простые предлоги или их лепетные аналоги; сложные предлоги отсутствуют. Недостаточность практического усвоения морфологической системы языка, в частности словообразовательных операций разной степени сложности, значительно ограничивает речевые возможности детей, приводя к грубым ошибкам в понимании и употреблении приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением действующего. Наряду с указанными ошибками наблюдаются существенные затруднения в усвоении обобщающих и отвлеченных понятий, системы антонимов и синонимов. Как и на предыдущем уровне,

сохраняется многозначное употребление слов, разнообразные семантические замены, имеющие сходство по форме, назначению, выполняемой функции и т. д. Ограниченность словарного запаса проявляется и в незнании многих слов, обозначающих части тела, части предмета, посуду, транспорт, детенышей животных и т. п. Заметны трудности в понимании и использовании в речи слов, обозначающих признаки предметов, форму, цвет, материал. Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению событий, действий или предметов. Детям со вторым уровнем речевого развития крайне затруднительно составление рассказов, пересказов без помощи взрослого. Даже при наличии подсказок, наводящих вопросов дети не могут передать содержание сюжетной линии. Это чаще всего проявляется в перечислении объектов, действий с ними, без установления временных и причинно-следственных связей. Звуковая сторона речи детей в полном объеме не сформирована и значительно отстает от возрастной нормы: наблюдаются множественные нарушения в произношении 16–20 звуков. Высказывания дошкольников малопонятны из-за выраженных нарушений слоговой структуры слов и их звуконаполняемости.

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием у детей развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и второстепенных членов.

Специальные задания позволяют выявить существенные затруднения в употреблении некоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах. Таким образом, формирование грамматического строя языка у детей на данном уровне носит незавершенный характер и по-прежнему характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления. Важной особенностью речи ребенка является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. В собственной речи дети употребляют простые уменьшительно-ласкательные формы существительных, отдельных притяжательных и относительных прилагательных, названия некоторых профессий, приставочные глаголы и т. д., соответствующие наиболее продуктивным и частотным словообразовательным моделям. В то же время они не обладают еще достаточными когнитивными и речевыми возможностями для адекватного объяснения значений этих слов. Стойкие и грубые нарушения наблюдаются при попытках образовать слова, выходящие за рамки повседневной речевой практики. Так, дети часто подменяют операцию словообразования словоизменением или вообще отказываются от преобразования слова, заменяя его ситуативным высказыванием. В случаях, когда дети все-таки прибегают к словообразовательным операциям, их высказывания изобилуют специфическими речевыми ошибками, такими как: нарушения в выборе производящей основы, пропуски и замены словообразовательных аффиксов, грубое искажение звуко-слоговой структуры производного слова, стремление к механическому соединению в рамках слова корня и аффикса. Типичным проявлением общего недоразвития речи данного уровня являются трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал.

Для этих детей характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением, незнание названий слов, выходящих за рамки повседневного бытового общения: частей тела, животных, наименований профессий и действий, связанных с ними, неточность употребления слов для обозначения животных, птиц,

рыб, насекомых. Отмечается тенденция к множественным лексическим заменам по различным типам: смешения по признакам внешнего сходства, замещения по значению функциональной нагрузки, видо-родовые смешения, замены в рамках одного ассоциативного поля. Наряду с лексическими ошибками у детей с третьим уровнем развития речи отмечается и специфическое своеобразие связной речи. Ее недостаточная сформированность часто проявляется как в детских диалогах, так и в монологах. Это подтверждают трудности программирования содержания развернутых высказываний и их языкового оформления. Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте. Указанные специфические особенности обусловлены низкой степенью самостоятельной речевой активности ребенка, связаны с неумением выделить главные и второстепенные элементы его замысла и связей между ними, с невозможностью четкого построения целостной композиции текста. Одновременно с этими ошибками отмечается бедность и однообразие используемых языковых средств. Так, рассказывая о любимых игрушках или о событиях из собственной жизни, дети в основном используют короткие, малоинформативные фразы. При построении предложений они опускают или переставляют отдельные члены предложения, заменяют сложные предлоги простыми. Часто встречается неправильное оформление связей слов внутри фразы и нарушение межфразовых связей между предложениями. В самостоятельной речи типичными являются трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости: персеверации («неневик» — снеговик, «хихиист» — хоккеист), антиципации («астобус» — автобус), добавление лишних звуков («мендведь» — медведь), усечение слогов («мисанел» — милиционер, «ваправот» — водопровод), перестановка слогов («вокрик» — коврик, «восолики» — волосики), добавление слогов или слогаобразующей гласной («корабыль» — корабль, «тырава» — трава). Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове и т. п. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не выполняют.

1.1. 4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Целевые ориентиры

Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры данной Программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной программы. Они даются для детей старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

Ребенок хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звукослового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности. **Ребенок любознателен**, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире. **Ребенок способен к принятию собственных решений** с опорой на знания и умения в различных видах деятельности. **Ребенок инициативен, самостоятелен** в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности. **Ребенок активен**, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности. **Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства**, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты. **Ребенок обладает чувством собственного достоинства**, верой в себя. **Ребенок обладает развитым воображением**, которое реализует в разных видах деятельности. **Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам**, способен к волевым усилиям. **У ребенка развиты крупная и мелкая моторика**, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

Целевые ориентиры для воспитанников с ТНР

Планируемые результаты освоения данной программы представлены следующими позициями. Ребенок (на этапе завершения дошкольного образования):

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира; употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
- правильно употребляет грамматические формы слова;
- умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
- умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов;

- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания; умеет составлять творческие рассказы;
- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа и синтеза;
- владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
- знает печатные буквы, умеет их воспроизводить;
- правильно произносит все звуки русского языка;
- воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

1.1.5 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ИНДИВИДУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ РЕБЁНКА ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ТЯЖЁЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ (ОНР)

Сбор анамнестических данных. Отметить антенатальные, интранатальные и постнатальные повреждающие воздействия (генетические дефекты, резус-конфликты, действие микроорганизмов и вирусов, проникающей радиации, электромагнитных и других полей, острые и хронические и бытовые и производственные интоксикации, прием лекарственных препаратов, токсикозы беременных, сдавления, ушибы, употребление алкоголя и наркотиков; отсутствие или слабую выраженность родовых схваток, стимуляцию родовой деятельности, применение ручных родовспомогательных приемов, кесарево сечение, тугое обвитие пуповиной, большую или малую массу тела новорожденного, преждевременное рождение; нейроинфекции и травмы головного и спинного мозга, перенесенные в раннем возрасте заболевания).

При изучении постнатального развития отметить характер грудного вскармливания (как ребенок взял грудь, как удерживал сосок, не было ли подтекания молока по уголку губ, пота над верхней губой при сосании, засыпания во время кормления, частых и обильных срыгиваний), особенности сна и бодрствования (чрезмерное двигательное возбуждение, сильный приступообразный, так называемый мозговой крик), особенности раннего развития ребенка (когда стал удерживать голову, самостоятельно сидеть, стоять, ходить, узнавать близких, когда появились первые зубы, сколько зубов было к году).

По медицинской карте сделать заключение о соматическом состоянии ребенка (у каких специалистов стоит на учете, с каким диагнозом).

При изучении характера речевого развития необходимо отметить время появления гуления, лепета, первых слов и первых фраз; отметить, прерывалось ли речевое развитие и по какой причине; использование жестов в качестве замены или дополнения речи; отношение окружающих к состоянию речи ребенка; занимался ли с логопедом, каковы результаты.

Проведение обследования. Исследуя *поведение и эмоциональную сферу* ребенка, обязательно отметить особенности коммуникативной сферы: сразу ли и как легко он вступает в контакт, избирательность контактов, негативизм, уровень адекватности и устойчивости эмоциональных реакций.

Исследование слухового восприятия проводится в процессе узнавания и различения контрастного звучания нескольких звучащих игрушек или детских музыкальных инструментов. Логопед показывает ребенку, например, колокольчик, марака-сы, бубен, дудочку, называет их и показывает, как можно издавать звуки с помощью этих музыкальных инструментов, предлагает ребенку самому поиграть на них. Затем логопед закрывает музыкальные инструменты маленькой ширмой и производит за ней звуки. Ребенок узнает и называет музыкальные инструменты. Следующее задание позволяет выявить способность ребенка определять направление звука. Логопед предлагает ребенку встать лицом к стене, внимательно послушать и показывать рукой или сказать, откуда раздается звон уже знакомого ему колокольчика. После этого логопед двигается по кабинету с колокольчиком в руках, а ребенок показывает или говорит, где звенит колокольчик.

Завершает исследование слухового восприятия отстукивание или прохлопывание ребенком разных ритмических рисунков вслед за логопедом.

Исследование зрительного восприятия проводится в процессе узнавания и различения ребенком цветов. Четырехлетнему ребенку логопед предлагает подобрать блюдца такого же цвета к чашкам красного, желтого, зеленого, синего, белого и черного цветов. Если ребенок выполняет задание неуверенно, можно предложить ему попробовать свои силы в подборе шарфиков тех же цветов к шапочкам. Пятилетний ребенок подбирает блюдца к чашкам или шарфики к шапкам красного, оранжевого, желтого, зеленого, голубого, синего, белого, розового и черного цветов. Для шестилетнего ребенка можно усложнить задание, добавив предметы фиолетового, коричневого и серого цветов.

Следующее задание позволяет выяснить, знает ли ребенок геометрические формы. Четырехлетний ребенок выбирает по просьбе логопеда из контейнера с разными геометрическими формами круг, квадрат, овал, треугольник, шар, куб. Пятилетнему ребенку логопед предлагает выбрать еще и прямоугольник, а шестилетнему — многоугольник и цилиндр.

Исследование восприятия пространственных представлений начинается с выявления навыков ориентировки в пространстве. По просьбе логопеда четырехлетний ребенок показывает, какие предметы находятся сверху, внизу, впереди и сзади по отношению к нему. Пятилетний ребенок должен также показать предметы, которые находятся слева и справа от него. Задача шестилетнего ребенка еще сложнее. Он должен показать предметы слева внизу, справа внизу, слева вверху, справа вверху.

Далее логопед проверяет умение ребенка ориентироваться в схеме собственного тела. Четырехлетнему ребенку предлагается последовательно показать правую руку, левую руку, правую ногу, левую ногу. Пятилетний ребенок должен так же показать правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо. Шестилетнему ребенку предлагается показать правой рукой левый глаз и левой рукой — правое ухо.

Исследование зрительного восприятия, а также мышления продолжается в процессе составления ребенком разрезных картинок. Четырехлетний ребенок складывает последовательно картинки из двух, трех, четырех частей (вертикальный и горизонтальный разрезы), обязательно ориентируясь на картинку с целым изображением. Если ребенок не может сложить картинку из двух частей без помощи логопеда, то картинка из трех частей ему уже не предлагается и т.д. Пятилетнему ребенку можно предложить сложить картинки из 4—6 частей с разными видами разрезов. Опора на целое изображение обязательна. Задание так же усложняется постепенно по мере выполнения ребенком.

Далее логопед предлагает ребенку сложить из палочек несколько фигур, ориентируясь на образец. Четырехлетний ребенок складывает из четырех палочек «стульчик» и «кровать», из пяти палочек — «лесенку». Пятилетний — «домик» и «елочку» из шести палочек, «лесенку» из семи палочек, а шестилетний — «елочку» и «дерево» из шести палочек, «лодочку» и «лесенку» — из семи палочек.

При **исследовании состояния органов артикуляции** логопед отмечает наличие аномалий в строении губ (тонкие, толстые; частичная или полная, односторонняя или двухсторонняя расщелина верхней губы), зубов (редкие, мелкие, крупные, кривые, вне челюстной дуги, отсутствие зубов, двойной ряд зубов), прикуса (прогнатия, прогения, открытый передний, открытый боковой односторонний или двусторонний, перекрестный), твердого нёба (высокое, готическое, плоское, укороченное, расщелина сквозная односторонняя или двусторонняя, несквозная полная или неполная, субмукозная), мягкого нёба (отсутствие, укорочение, отсутствие маленького язычка), наличие послеоперационных щелей, носовые полипы, аденоиды, искривление носовой перегородки; языка (массивный, маленький, короткий, длинный, «географический», гипертрофия корня языка), подъязычной связки (короткая, укороченная, наличие спайки с тканями подъязычной области).

Исследуя **состояние общей моторики**, логопед предлагает четырехлетнему ребенку попрыгать на двух ногах без поддержки, прыгнуть в длину с места, потопать ногами и хлопнуть руками одновременно, бросить мяч от груди и поймать мяч. Причем, если восприятие речи ребенком затруднено, логопед показывает, что следует делать, и делает упражнения вместе с малышом. Пятилетнему ребенку логопед, кроме перечисленных упражнений, предлагает бросить мяч из-за головы, перепрыгнуть через мягкую игрушку, попрыгать на левой ноге и на правой ноге. Шестилетнему ребенку предлагается еще ряд заданий: подбросить и поймать мяч, влезть на гимнастическую стенку и слезть с нее. После этого педагог отмечает состояние общей моторики, объем выполняемых движений (полный или неполный), темп (нормальный, быстрый, медленный), активность (нормальная, заторможенность, расторможенность), проявление моторной неловкости.

Исследование **состояния ручной моторики** четырехлетнего ребенка проводится в процессе выполнения заданий на определение, кинестетической основы движений (сложить в колючку по очереди большой палец с каждым пальцем на правой руке, потом на левой руке), кинетической основы движений (по очереди загнуть и разогнуть пальцы сначала на правой

руке, потом на левой; изменять положение кистей, одну сжимать в кулак, пальцы другой выпрямлять), проверки навыков работы с карандашом (умение держать карандаш, рисовать горизонтальные и вертикальные линии, кружки), манипуляций с предметами (расстегивание и застегивание пуговиц, складывание мелких игрушек в ведерко и поочередное их вынимание, перекладывание мелких игрушек из одной руки в другую). Если ребенок с трудом понимает обращенную речь, логопед сначала предлагает образец выполнения заданий, а потом делает их вместе с ребенком. Исследуя кинестетическую основу движений пятилетнего ребенка, логопед предлагает ему одновременно вытянуть указательный и средний пальцы на правой руке, потом на левой руке, затем на обеих руках. Для проверки кинестетической основы движений ребенку предлагают изобразить «игру на рояле» и выполнить пробу «кулак — ребро — ладонь» ведущей рукой.

Продолжает исследование состояния ручной моторики проверка навыков работы с карандашом (умение рисовать прямые, ломаные, замкнутые линии, человека). Ребенок выполняет задания по образцу вслед за логопедом. И наконец, логопед предлагает ребенку расстегнуть и застегнуть пуговицы на игрушке-застежке и зашнуровать шнурки на игрушке-шнуровке. Исследуя кинестетическую основу движений рук шестилетнего ребенка, логопед предлагает ему вытянуть указательный палец и мизинец на правой руке, потом на левой руке, затем на обеих руках; поместить указательный палец на средний и наоборот сначала на одной руке, потом на другой. Исследуя кинестетическую основу движений, ребенку можно предложить выполнить упражнение «игра на рояле» обеими руками, а упражнение «ладонь — кулак — ребро» сначала правой, а потом левой рукой. Проверяя навыки работы с карандашом, логопед предлагает ребенку нарисовать по образцу прямые, ломаные, замкнутые, волнистые линии и человека. Для проверки навыков манипуляции с предметами ребенку предлагается показать, как он расстегивает и застегивает пуговицы, выполняет шнуровку и завязывает шнурки, выполняет ножницами прямой и косой разрезы, вырезает круги из квадрата.

После этого отмечается объем выполняемых движений (полный или неполный), темп выполнения (нормальный, медленный, быстрый), способность к переключению движений.

Исследование *состояния мимической мускулатуры* проводится при выполнении четырехлетним ребенком по подражанию логопеду следующих упражнений: закрыть правый глаз, левый глаз, поднять брови, нахмурить брови, наморщить брови, наморщить нос, надуть щеки. Пятилетнему ребенку предлагается по подражанию логопеду закрыть правый глаз, левый глаз, поднять брови, нахмурить брови, надуть щеки, втянуть щеки, наморщить нос. Шестилетний ребенок по подражанию логопеду закрывает правый глаз, левый глаз, прищуривает глаза, нахмуривает брови, поднимает брови. Надувает правую щеку, левую щеку, втягивает правую щеку, левую щеку. После этого отмечается наличие или отсутствие движений, объем выполняемых движений (полный или неполный), точность выполнения (точно, неточно), мышечный тонус (нормальный, повышенный, пониженный), сглаженность носогубных складок, замедленность движений глазных яблок.

Исследуя *состояния артикуляционной моторики* четырехлетнего ребенка, логопед предлагает ему выполнить по подражанию следующие упражнения: открыть и закрыть рот, растянуть губы в «улыбку», вытянуть губы «трубочкой», показать широкий, а потом узкий язычок, положить язык сначала на нижнюю губу, а потом на верхнюю, коснуться кончиком языка сначала правого уголка губ, а потом левого. Пятилетний ребенок по подражанию логопеду открывает и закрывает рот, преодолевая сопротивление кулаков, выполняет

упражнения «улыбка» и «трубочка», «лопата» и «жалю», чередуя их; выполняет упражнения «качели» и «маятник». Шестилетнему ребенку предлагается выполнить тот же набор упражнений и, кроме того, выполнить следующие упражнения: подвигать нижней челюстью вправо-влево, поднять верхнюю губу, опустить нижнюю губу, облизать кончиком языка губы по кругу.

После этого отмечается наличие или отсутствие движений, объем выполняемых движений (полный или неполный), точность выполнения (точно, неточно), мышечный тонус (нормальный, повышенный, пониженный), темп выполнения (нормальный, быстрый, замедленный), наличие синкинезий, длительность удержания органов в заданном положении, способность к переключению с одного упражнения на другое, гиперкинезы, слюнотечение.

Исследование импрессивной речи детей всех возрастных групп начинается с проверки понимания имен существительных. Для исследования используются листы с изображенными на них предметами по следующим лексическим темам: «Игрушки», «Одежда», «Обувь», «Посуда», «Мебель», «Овощи», «Фрукты», «Домашние птицы», «Дикие птицы», «Домашние животные», «Дикие животные», «Транспорт». На каждом листе изображено по 6—8 предметов по одной из лексических тем. Четырехлетнему ребенку логопед предлагает показать на листах последовательно куклу, мишку, машинку, чашку, ложку, тарелку, кастрюлю, шапку, куртку, брюки, платье, туфли, тапки, ботинки, сапоги, руки и ноги куклы, глаза и уши мишки, колеса машинки. Пятилетний ребенок показывает все перечисленные предметы и, кроме них, яблоко, грушу, банан, морковь, огурец, помидор, стул, стол, кровать, спинку стула, сиденье стула, ножки стула. Шестилетний ребенок показывает еще и кошку, собаку, корову, медведя, лису, белку, автобус, трамвай, грузовик, хвост лисы, усы кошки, кузов и кабину грузовика.

Затем логопед проверяет способность ребенка к обобщению. Четырехлетний ребенок должен показать по просьбе логопеда несколько игрушек, предметов обуви и одежды. Пятилетний ребенок демонстрирует понимание обобщающих понятий «Игрушки», «Одежда», «Обувь», «Посуда», «Мебель», «Овощи», «Фрукты», а шестилетний — еще и «Домашние птицы», «Дикие птицы», «Домашние животные», «Дикие животные», «Транспорт», так же показав картинки по перечисленным выше темам.

Затем логопед исследует понимание ребенком глаголов. Четырехлетний ребенок показывает по просьбе логопеда на картинках-действиях, где девочка сидит, стоит, лежит, идет; где мальчик ест, пьет, читает, рисует. Пятилетний ребенок по просьбе логопеда показывает, кто летит, плавает, идет, прыгает, ползет. А шестилетний ребенок — кто строит, убирает, продает, покупает.

Исследуя понимание ребенком прилагательных, логопед предлагает четырехлетнему ребенку показать на картинках, где большая чашка, а где маленькая; где красный шар, а где синий; где сладкая еда, а где кислая; где круглый торт, а где квадратный. Пятилетний ребенок показывает по просьбе логопеда ребенок демонстрирует понимание обобщающих понятий «Игрушки», «Одежда», «Обувь», «Посуда», «Мебель», «Овощи», «Фрукты», а шестилетний — еще и «Домашние птицы», «Дикие птицы», «Домашние животные», «Дикие животные», «Транспорт», так же показав картинки по перечисленным выше темам.

Затем логопед исследует понимание ребенком глаголов. Четырехлетний ребенок показывает по просьбе логопеда на картинках-действиях, где девочка сидит, стоит, лежит, идет; где

мальчик ест, пьет, читает, рисует. Пятилетний ребенок по просьбе логопеда показывает, кто летит, плывет, идет, прыгает, ползет. А шестилетний ребенок — кто строит, убирает, продает, покупает.

Исследуя понимание ребенком прилагательных, логопед предлагает четырехлетнему ребенку показать на картинках, где большая чашка, а где маленькая; где красный шар, а где синий; где сладкая еда, а где кислая; где круглый торт, а где квадратный. Пятилетний ребенок показывает по просьбе логопеда сначала круглое печенье, потом квадратное, затем треугольное и, наконец, овальное; где на картинке сладкое, а где горькое. Шестилетний ребенок должен показать на картинках, где прямоугольная и многоугольная салфетки; молодой и старый человек; веселый и грустный мальчик; высокий и низкий дом.

Затем логопед исследует понимание ребенком различных форм словоизменения.

Четырехлетний ребенок по просьбе логопеда показывает, где: дом, дома, кот, коты, кукла, куклы, груша, груши, ведро, ведра. Пятилетний должен последовательно показать, где глаз, глаза, стул, стулья, лист, листья, окно, окна. А шестилетний ребенок — где рукав, рукава, пень, пни, гнездо, гнезда, перо, перья, ухо, уши.

Далее логопед проверяет понимание ребенком предложно-падежных конструкций.

Четырехлетний ребенок показывает, где мяч в ведерке, на ведерке, у ведерка. Пятилетний ребенок должен показать на картинке, где котенок в кресле, на кресле, у кресла, за креслом, ходит по креслу, сидит под креслом. Шестилетнему ребенку предлагается показать еще и где котенок выглядывает из шкафа, из-за шкафа, из-под шкафа, прыгает со шкафа, качается (на шторе) над креслом.

Проверяя понимание ребенком уменьшительных суффиксов, логопед предлагает четырехлетнему малышу последовательно показать стол, столик, машину, машинку, ведро, ведерко. Пятилетний ребенок должен последовательно показать по просьбе логопеда носок, носочек, чашку, чашечку, окно, окошечко. А шестилетний — нож, ножичек, рукавицу, рукавичку, одеяло, одеяльце.

Исследуя возможность различения ребенком глаголов единственного и множественного числа, логопед предлагает четырехлетнему малышу последовательно показать, где: кошка сидит, кошки сидят, слон идет, слоны идут. Пятилетний ребенок последовательно показывает на картинках, где: птица летит, птицы летят, машина едет, машины едут. Шестилетний ребенок показывает, где: мальчик читает, мальчики читают, девочка ест, девочки едят. Проверяя, как четырехлетний ребенок различает глаголы с различными приставками, логопед предлагает ему последовательно показать на картинках девочку, которая наливает воду в чашку; девочку, которая выливает воду из чашки; девочку, которая поливает цветы. Пятилетний ребенок по просьбе логопеда показывает на картинках птицу, которая вылетает из клетки; птицу, которая влетает в клетку. Шестилетний ребенок должен показать мальчика, который переходит дорогу; мальчика, который перебегает дорогу; мальчика, который подбегает к дому.

Продолжает исследование импрессивной речи проверка понимания ребенком отдельных предложений и содержания знакомой сказки. Четырехлетнему ребенку предлагается сначала показать картинку, на которой мальчик поздравляет девочку; а потом — картинку, на которой девочка поздравляет мальчика. Далее логопед выясняет, знакома ли ребенку сказка «Репка», и задает по ней ряд вопросов и заданий: «Что посадил дед? Покажи. Кто стал репку

тянуть? Покази. Кого позвал дед? Покази. Кого позвала бабка? Покази. Кого позвала внучка? Покази. Кого позвала Жучка? Покази. Кого позвала кошка? Покази. Кто помог вытянуть репку? Покази». Если ребенку не знакома сказка, логопед сначала должен рассказать ее с опорой на картинки и только после этого предложить малышу ответить на вопросы.

Пятилетний ребенок должен показать по просьбе логопеда сначала картинку, на которой собака бежит за мальчиком; а потом — картинку, на которой мальчик бежит за собакой. Затем логопед предлагает ребенку ряд вопросов и заданий по сказке «Колобок»: «Кто попросил бабку испечь колобок? Покази. Куда бабка положила колобок? Покази. Кого встретил колобок сначала? Покази. Кого встретил колобок потом? Покази. Кто съел колобка? Покази».

Шестилетний ребенок сначала по просьбе логопеда показывает на картинке бабочку, которая сидит на распустившемся цветке; потом — бабочку, которая сидит на еще не распустившемся цветке. Далее ребенок отвечает на ряд вопросов и выполняет ряд заданий по сказке «Теремок»: «Что стоит в поле? Покази. Кто первым прибежал к теремку? Покази. Кто потом поселился в теремке? Покази по порядку. Кто сломал теремок? Покази».

репку? Покази». Если ребенку не знакома сказка, логопед сначала должен рассказать ее с опорой на картинки и только после этого предложить малышу ответить на вопросы.

Пятилетний ребенок должен показать по просьбе логопеда сначала картинку, на которой собака бежит за мальчиком; а потом — картинку, на которой мальчик бежит за собакой. Затем логопед предлагает ребенку ряд вопросов и заданий по сказке «Колобок»: «Кто попросил бабку испечь колобок? Покази. Куда бабка положила колобок? Покази. Кого встретил колобок сначала? Покази. Кого встретил колобок потом? Покази. Кто съел колобка? Покази».

Шестилетний ребенок сначала по просьбе логопеда показывает на картинке бабочку, которая сидит на распустившемся цветке; потом — бабочку, которая сидит на еще не распустившемся цветке. Далее ребенок отвечает на ряд вопросов и выполняет ряд заданий по сказке «Теремок»: «Что стоит в поле? Покази. Кто первым прибежал к теремку? Покази. Кто потом поселился в теремке? Покази по порядку. Кто сломал теремок? Покази».

Завершает исследование импрессивной речи проверка состояния фонематического восприятия. Логопед сначала проверяет способность ребенка различать оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении; потом — смешиваемые в произношении.

Четырехлетний ребенок последовательно показывает на картинках следующие пары: кот — кит, дом — дым, уточка — удочка, киска — миска, коса — коза, мишка — миска, кочка — кошка, малина — Марина.

Пятилетний ребенок должен показать последовательно следующие пары: мышка — мишка, почка — бочка, катушка — кадушка, корка — горка, речка — редька, цвет — свет, челка — щелка, рейка — лейка.

Шестилетний ребенок по просьбе логопеда показывает такие пары: мышка — мошка, пашня — башня, сова — софа, крот — грот, лук — люк, марка — майка, ель — гель, плач — плащ.

Исследование экспрессивной речи начинается с заключения о ее характере (однословная, фразовая, связная). Затем проводится исследование состояния лексики. Логопед предлагает четырехлетнему ребенку вспомнить и назвать несколько игрушек, предметов посуды, одежды, обуви. Пятилетний ребенок получает задание перечислить известные ему овощи, фрукты, птиц, мебель. Шестилетний ребенок вспоминает по просьбе логопеда названия ягод, насекомых, животных, транспорта. Затем логопед предлагает ребенку назвать по картинкам части тела и части некоторых предметов. Четырехлетнему ребенку предлагаются картинки, на которых изображены ноги, руки, голова, глаза, уши, спинка стула, сиденье стула, ножки стула, кузов машины, колеса машины. Пятилетний ребенок должен назвать на картинках нос, рот, шею, живот, грудь, рукав, воротник, пуговицу, кабину машины и руль. Шестилетний ребенок должен узнать и назвать по картинкам локоть, ладонь, затылок, висок, манжету, петлю для пуговицы, фары, мотор. Далее логопед проверяет способность ребенка к обобщению. Четырехлетний ребенок получает задание «назвать одним словом» изображения нескольких игрушек, одежды, обуви; пятилетний — мебели, овощей, фруктов, птиц; шестилетний — ягод, насекомых, животных, транспорта. Кроме того, шестилетнему ребенку логопед предлагает подобрать слова-антонимы (слова «наоборот») и образовать следующие пары: друг- враг, горе- радость, лёгкий- тяжёлый, давать-брать, добро- зло, горячий- холодный, длинный- короткий, поднимать- опускать.

Проверяя состояние глагольного словаря, логопед предлагает четырехлетнему ребёнку перечислить, что делают те, кто изображён на картинках (Мальчик ест. Девочка спит. и т.п.). Пятилетний ребёнок перечисляет, что делают животные на картинках (Птицы летают. Змея ползает. И т.п.). Шестилетний ребёнок отвечает на вопрос учителя- логопеда, как подают голос разные животные. Для того чтобы облегчить выполнение задания, логопед предлагает ребёнку образец, а далее задает вопрос: «Ворона каркает. А что делает кукушка?» Кроме того, логопед предлагает шестилетнему ребёнку вспомнить, какие трудовые действия совершают представители разных профессий. (*Учитель учит. Маляр красит.* И т. п.).

Проверяя, умеет ли ребенок называть цвета, логопед предлагает ему рассмотреть таблицу с нарисованными на ней разноцветными кружками. Четырехлетний ребенок называет по показу логопеда красный, желтый, синий, зеленый, белый и черный кружки; пятилетний — к тому же называет оранжевый и голубой кружки; шестилетний — фиолетовый, розовый, коричневый. Далее ребенок получает задание назвать форму предметов, изображенных на картинках. Логопед помогает ребенку вопросами: «Мяч какой по форме? Какой формы огурец? На какую фигуру похож платок? Если платок похож на квадрат, какой он формы?» и т.п. Четырехлетний ребенок образует по картинкам словосочетания: мяч круглый, платок квадратный. Пятилетний ребенок образует словосочетания: солнце круглое, печенье квадратное, косынка треугольная, огурец овальный. Шестилетнему ребенку нужно образовать следующие словосочетания: руль круглый, окно квадратное, флажок треугольный, слива овальная, одеяло прямоугольное. Исследовав состояние словаря, логопед переходит к исследованию грамматического строя речи. Начинается исследование с проверки способности ребенка образовывать форму множественного числа имен существительных. Логопед предлагает ребенку назвать пары картинок. Четырехлетний ребенок называет следующие пары: стол — столы, кот — коты, дом — дома, кукла — куклы, рука — руки, окно — окна. Пятилетнему ребенку предлагаются следующие пары: глаз — глаза, рот — рты, река — реки, ухо — уши, кольцо — кольца. Шестилетний ребенок называет по картинкам пары: лев — львы, лист — листья, стул — стулья, воробей — воробьи, дерево — деревья, пень — пни.

Затем логопед проверяет, умеет ли ребенок образовывать форму имен существительных в косвенных падежах. Четырехлетний ребенок отвечает на вопросы логопеда по картинкам: «Что есть у мальчика? (*Мяч.*) Чего нет у мальчика? (*Мяча.*) Кому мальчик дает мяч? (*Девочке.*) Что ты видишь на картинке? (*Машину.*) Чем рисует девочка? (*Карандашом.*) О ком думает кошка? (*О мышке.*)» Пятилетний ребенок отвечает по картинкам на вопрос: «Много чего?» (*шаров, ключей, берез, ложек, окон*). Шестилетний ребенок отвечает на это же вопрос и образует слова: *карандашей, листьев, книг, вилок, ведер*.

Следующим пунктом исследования грамматического строя речи является проверка способности ребенка согласовывать имена прилагательные с именами существительными единственного числа. Четырехлетний ребенок образует по картинкам следующие словосочетания: *красный мяч, синяя шапка, желтое ведро*. Пятилетний ребенок образует словосочетания: *оранжевый апельсин, голубая бабочка, белое блюдо*. Шестилетний ребенок образует словосочетания: *фиолетовый колокольчик, серая ворона, розовое платье*.

Продолжает исследование грамматической стороны речи проверка способности использования ребенком простых предлогов. Четырехлетний ребенок отвечает на вопросы логопеда по картинкам: «Где стоит ваза? (*На столе.*) Где лежат фрукты? (*В корзине.*) «У кого мячик?» (*У мальчика.*)» Пятилетнему ребенку предоставляется возможность ответить по картинкам на следующие вопросы: «Где сидит снегирь? (*На дереве*) Где стоит машина? (*В гараже.*) У кого кукла? (*У девочки.*) Где стоит коза? (*За забором*). Где едет машина? (*По дороге.*)» Шестилетний ребенок отвечает на вопросы: «Где лежит мяч?» (*Под столом.*) Где летает бабочка? (*Над цветком*). Откуда вылетает птичка? (*Из клетки.*) Откуда прыгает котенок? (*С кресла.*)»

Проверяя способность ребенка согласовывать имена числительные с именами существительными, логопед предлагает ему сосчитать на картинках предметы и ответить на вопрос «Сколько?» Таким образом, четырехлетний ребенок образует словосочетания: «*Два кота, пять котов, две машины, пять машин*». Пятилетний ребенок образует словосочетания: «*Два мяча, пять мячей, две розы, пять роз, два окна, пять окон*». Шестилетний ребенок образует словосочетания: «*Два пня, пять пней, два воробья, пять воробьев, две шали, пять шалей, два ведра, пять ведер*».

Способность ребенка пользоваться суффиксальным способом словообразования логопед проверяет, предложив ему назвать по картинкам большой и маленький предметы. При чем маленький предмет ребенок должен назвать «ласково». Если ребенок не сразу понимает задание, логопед может предложить ему образец: «*Большая кукла, а маленькая куколка. Большой мяч, а маленький мячик*». Четырехлетний ребенок образует по картинкам пары: «*Стол — столик, сумка — сумочка, чашка — чашечка, ведро — ведерочко*». Пятилетний ребенок образует следующие пары: «*Забор — заборчик, носок — носочек, лента — ленточка, окно — окошечко*». Шестилетнему ребенку необходимо образовать следующие пары: «*Палец — пальчик, изба — избушка, крыльцо — крылечко, кресло — креслице*». Далее ребенок образует названия детенышей животных. Это задание можно предложить выполнить без зрительной опоры по образцу: «*У лосихи — лосенок. А у кошки кто? И т. п.*» Четырехлетний ребенок образует названия детенышей животных, продолжая фразу, начатую логопедом: «*У кошки — котенок. У лисы — лисенок. У утки — утенок. У слонихи — слоненок*». Пятилетний ребенок аналогично выполняет задание, продолжая фразы, начатые логопедом: «*У медведицы — медвежонок. У бобрихи — бобренок. У барсучихи — барсучонок. У собаки — щенок. У коровы — теленок*». Шестилетнему ребенку предлагается

еще несколько заданий. Он должен образовать относительные прилагательные по образцу, данному логопедом: «Стол из дерева деревянный. А аквариум из стекла какой? Крыша из соломы какая? Стена из кирпича какая? Шапка из меха какая? Носки из шерсти какие? Сапоги из резины какие? Крепость из снега какая? Лопатка из металла какая?» Далее логопед предлагает ему образовать притяжательные прилагательные: «Очки бабушки — бабушкины. А как сказать про сумку мамы? А про усы кошки? Про хвост лисы? Про берлогу медведя? Про гребень петуха?» Далее ребенок образует приставочные глаголы с опорой на картинки, отвечая на вопрос логопеда: «Что делает мальчик?» (*Выходит из дома, отходит от дома, переходит улицу, обходит лужу, входит в дом.*) Завершает исследование грамматического строя речи проверка умения ребенка образовывать глаголы совершенного вида. Ребенок составляет предложения по картинке: «Девочка строит домик. Девочка построила домик. Мальчик красит самолет. Мальчик покрасил самолет».

Проверяя **состояние связной речи**, логопед предлагает четырехлетнему ребенку пересказать текст из нескольких предложений. Сначала логопед выразительно читает рассказ, не предупредив ребенка о последующем пересказе. Затем задает несколько вопросов по содержанию: «Кто жил у Кати? Катя любила котенка? Чем она поила котенка? Что любил делать котенок?» Затем он еще раз выразительно читает рассказ, предупредив ребенка о последующем пересказе. Далее логопед предлагает ребенку план рассказа: «Сначала ты расскажешь, кто жил у Кати. Потом ты расскажешь, как Катя относилась к котенку, чем она его поила. И наконец, ты расскажешь, что любил делать котенок».

Аналогично проводится подготовка пятилетнего ребенка к пересказу рассказа «Рыбалка». Прочитав ребенку рассказ, логопед задает ему вопросы: «Куда собрался Илюша? Как он собирался? Что он сделал, когда пришел к реке? Кого он поймал сначала, а кого потом? Что сварила мама Илюше?» Далее логопед предлагает ребенку план пересказа: «Сначала ты расскажешь, куда собрался Илюша и как он собирался. Потом расскажи, что он сделал, когда пришел к реке, кого поймал сначала, а кого потом. И наконец, расскажи, что сварила Илюше мама».

Шестилетний ребенок получает задание составить рассказ по любой серии из трех-четырёх картинок. Логопед предлагает ребенку рассмотреть картинки, разложить их по порядку, рассказать, что нарисовано на каждой картинке, так чтобы получился рассказ.

Исследование фонетической стороны речи начинается с проверки возможности ребенка повторять с опорой на наглядность (предметные картинки) слова различной звукослоговой структуры. Четырехлетний ребенок повторяет за логопедом слова: кот, вода, стук, мост, спина, банка, фантик, ступенька. Пятилетний ребенок произносит слова: самолет, скворец, фотограф, микстура, парашютист, погремушка. Кроме того, логопед предлагает ребенку повторить несколько предложений: «Сестренка развешивает простыни. В универсаме продают продукты. Парашютисты готовятся к прыжку. Шестилетнему ребенку следует повторить за логопедом следующие слова: тротуар, градусник, фотоаппарат, экскаватор, виолончелист, регулировщик. Затем логопед просит его послушать и повторить следующие предложения: «Виолончелист укладывает инструмент в футляр. У фотографа фотоаппарат со вспышкой».

Далее логопед исследует состояние звукопроизношения ребенка. Оно начинается с повторения ребенком последовательно звуков всех групп вслед за логопедом. Затем логопед проверяет состояние произношения звуков всех групп в словах и предложениях. Это

исследование можно проводить со зрительной опорой, предложив ребенку называть картинки и составлять предложения по картинкам или называть картинки и повторять предложения вслед за логопедом.

При исследовании дыхательной и голосовой функций отмечается тип физиологического дыхания (верхнеключичное, диафрагмальное, брюшное, смешанное), объем дыхания (достаточный, недостаточный), продолжительность речевого выдоха, силу голоса (нормальный, чрезмерно громкий, чрезмерно тихий, глухой голос), модуляцию голоса.

При исследовании состояния просодических компонентов речи отмечаются характеристика темпа речи (нормальный, ускоренный, замедленный); ритма (нормальный, дисритмия); паузация (правильность расстановки пауз в речевом потоке), способность употребления основных видов интонации (повествовательной, вопросительной, восклицательной).

Исследуя **навыки фонематического восприятия**, логопед проверяет способность ребенка отраженно повторять цепочки слогов с оппозиционными звуками. Четырехлетний ребенок повторяет за логопедом следующие пары слогов: ба-па, па-ба, га-ка, ка-га, да-та, та-да, ма-ба, ба-ма, ва-ка, ка-ва, ня-на, на-ня. Пятилетнему ребенку логопед предлагает повторить цепочки слогов: ба-па-ба, па-ба-па, да-та-да, та-да-та, га-ка-га, ка-га-ка, за-са-за, са-за-са, та-тя-та, тя-та-тя. Шестилетний ребенок повторяет вслед за логопедом следующие цепочки: са-ша-са, ша-са-ша, жа-ша-жа, ша-жа-ша, са-ца-са, ца-са-ца, ча-тя-ча, тя-ча-тя, ла-ля-ла, ля-ла-ля.

Исследуя **навыки фонематического анализа и синтеза**, логопед предлагает пятилетнему ребенку выделить начальный ударный гласный звук из следующих слов: астра, арка, осень, озеро, улей, уши, иглы, искры. Причем логопед акцентированно произносит начальный ударный гласный звук в каждом из слов. Шестилетний ребенок по просьбе логопеда выделяет конечный согласный из следующих слов: кот, суп, сом, лимон, мох, сок. В этом случае логопед акцентирует внимание ребенка на конечных согласных. Аналогично проводится работа по выделению начальных ударных из слов: мост, банка, пол, тапки, дом, нос, вода, фартук, кот, год, хлеб. Кроме того, шестилетнему ребенку предлагается задание на определение количества звуков в следующих словах: бык, дом, вата, банан.

В уточненном **логопедическом заключении** определяется уровень сформированности речи ребенка в соответствии с психолого-логопедической классификацией (общее недоразвитие речи, I уровень речевого развития; общее недоразвитие речи, II уровень речевого развития; общее недоразвитие речи,

III уровень речевого развития; общее недоразвитие речи,

IV уровень речевого развития). Затем отражается специфика речевого нарушения в соответствии с этиопатогенетической классификацией (алалия, ринолалия, дизартрия). И наконец, выписываются выводы из всех разделов речевой карты. (Приложение 1)

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Все направления коррекционно-образовательной работы с детьми с нарушениями речи тесно взаимосвязаны и взаимодополняют друг друга, что позволяет комплексно решать конкретные задачи во всех формах ее организации.

Система коррекционной работы по данной Программе предполагает непосредственно коррекционно-развивающую работу и работу по пяти образовательным областям, определенным ФГОС ДОУ. Содержание коррекционно-развивающей работы в образовательных областях сгруппировано по разделам, которые являются сквозными на весь период дошкольного образования и отрабатываются в процессе разнообразных видов деятельности.

Каждый возраст имеет свои особенности.

При первом уровне речевого развития проводится коррекционно-развивающая работа с детьми среднего дошкольного возраста. Она посвящена, прежде всего, совершенствованию психофизических механизмов развития детей с ТНР, формированию у них предпосылок полноценного функционирования высших психических функций и речи, а также базовых представлений о себе и окружающем мире.

При втором уровне речевого развития с детьми среднего дошкольного возраста восполняются пробелы в их психоречевом развитии, осуществляется квалифицированная коррекция нарушений речевого развития, формируются и совершенствуются навыки игровой, физической, изобразительной, познавательной и речевой деятельности.

При третьем уровне речевого развития целенаправленная работа со старшими дошкольниками с ТНР включает образовательную деятельность по пяти образовательным областям, коррекцию речевых нарушений, профилактику возможных затруднений при овладении чтением, письмом, счетом, развитие коммуникативных навыков в аспекте подготовки к школьному обучению.

От уровня к уровню коррекционно-развивающая работа по АОП предусматривает повышение сложности и самостоятельности детей.

Коррекционно-развивающая работа проводится в процессе занятий, экскурсий, экспериментирования, подвижных, дидактических, сюжетно-ролевых и театрализованных игр, коллективного труда и т. д.

2.1. СРЕДНЯЯ ГРУППА

2.1.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

В соответствии с ФГОС ДОУ: «речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Задачи и содержание коррекционно-развивающей работы

в средней группе

Основная задача коррекционно-развивающей работы в средней группе для детей с ТНР – *формирование способности к усвоению элементарных языковых закономерностей*. Обучение детей элементарным формам фонематического анализа проводится на основе формирования фонематического восприятия, отработки правильного произношения звуков и правильного воспроизведения звукослоговой структуры слова. Одним из основных направлений коррекционно-развивающей работы является развитие коммуникативной функции речи, расширение возможностей участия детей в диалоге, формирование связной монологической речи.

Сформированные на занятиях с учителем-логопедом речевые умения детей закрепляются в процессе развития их представлений об окружающем мире, элементарных математических представлений, в ходе физического и музыкального воспитания, в конструктивной и изобразительной деятельности, при обучении элементарным трудовым навыкам, а также в условиях семейного воспитания.

Задачи:

- формировать и развивать основные компоненты произвольной мыслительной деятельности детей;
- совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений детей в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики;
- расширять возможности понимания детьми речи параллельно с расширением их представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности;
- обогащать предметный, предикативный и адъективный (прилагательные) словарь;
- формировать лексико-грамматические категории словоизменения и словообразования;
- расширять возможности участия детей в диалоге, формировать их монологическую речь;
- учить детей включать в повествование элементы описаний действующих лиц, природы, диалоги героев рассказа, соблюдая последовательность рассказывания;
- осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций;
- создавать благоприятные условия для последующего формирования функций фонематической системы;

- осуществлять коррекцию нарушений фонетической стороны речи, развивать фонематические процессы.

Основной этап

Виды деятельности	Задачи
Развитие импрессивной речи	
Расширение словаря	<p>Работать над накоплением пассивного словарного запаса и активизацией в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы. Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающие понятия. Расширять словарь за счет активного усвоения и использования в экспрессивной речи личных местоименных форм, притяжательных местоимений, притяжательных прилагательных, определительных местоимений, наречий, количественных и порядковых числительных. Сформировать понимание простых предлогов. Сформировать понятие «слово» и умение оперировать им.</p>
Формирование и совершенствование грамматического строя речи	<p>Учить различать и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже. Формировать умение понимать вопросы косвенных падежей и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах сначала в беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях с простыми предлогами. Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Формировать умение образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном наклонении. Учить различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков. Обучать согласованию притяжательных местоимений и имен прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода. Формировать умение согласовывать числительные с существительными мужского и женского рода. Формировать умение составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами. Обучать распространению простых предложений однородными подлежащими и сказуемыми</p>
Развитие просодической стороны речи	
Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа	<p>Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Формировать навык мягкого голосообразования. Воспитывать правильный умеренный темп речи (по подражанию логопеду). Развивать ритмичность и интонационную выразительность речи, модуляцию голоса. Уточнить произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности. Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп. Сформировать правильные уклады</p>

	<p>свистящих и шипящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности. Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов. Формировать умение различать на слух длинные и короткие слова. Формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных. Научить правильно передавать ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов состоящих из открытых слогов; односложных слов; двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой. Сформировать понятие «слог» (часть слова) и умение оперировать этим понятием. Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового и слогового анализа и синтеза Сформировать умение различать гласные и согласные звуки. Научить выделять из ряда звуков гласные звуки. Сформировать первоначальные навыки анализа и синтеза. Научить выполнять анализ и синтез слияний гласных звуков. Научить выделять начальные ударные гласные [а], [у] [о], [и] из слов, различать слова с начальными ударными гласными. Научить выделять согласные звуки [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов; дифференцировать звуки, отличающиеся по артикуляционным и акустическим признакам ([м]— [н], [п]—[т], [б]—[д], [к]— [т]) в ряду звуков, слогов, слов. Научить производить анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов и слов из трех звуков (ам, он, пу, та, кот, уха).</p> <p>Научить подбирать слова с заданным звуком.</p> <p>Сформировать понятия «звук», «гласный звук», «согласный звук» и умение оперировать этими понятиями. Научить делить на слоги двусложные слова, состоящие из открытых слогов (ма-ма, ва-та, ру- ка) и составлять слово из двух данных открытых слогов.</p> <p>Обучение элементам грамоты</p> <p>Сформировать понятие «буква» и представление о том, чем звук отличается от буквы. Познакомить с гласными буквами А, У, О, И, с согласными буквами Т, Н, М, К. Сформировать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнуручка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Научить узнавать пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв. Сформировать навыки составления и чтения слияний гласных, закрытых и открытых слогов и слов с пройденными буквами, осознанного чтения коротких слов</p>
<p>Развитие связной речи и навыков речевого общения</p>	<p>Развивать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание. Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации. Работать над соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов — выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении. Формировать умение «оречевлять» игровую ситуацию. Развивать умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца. Формировать умение повторять за взрослым описательными</p>

	рассказ из 2—3 простых предложений, а затем с помощью взрослого составляет короткий описательный рассказ по алгоритму или предложенному взрослым плану. Формировать навыки пересказа. Обучать пересказывать хорошо знакомые сказки или небольшие тексты с помощью взрослого и со зрительной опорой
--	--

2.1.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» обеспечивает повышение познавательной активности детей с ТНР, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно- исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений. В процессе разнообразных видов деятельности дети узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

2.1.2.1. Сенсорное развитие

Задачи:

- обогащать чувственный опыт через разные способы обследования предметов;
- совершенствовать все виды восприятия (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние);
- осуществлять освоение сенсорных эталонов (цвета, формы, размера) на основе развития образной категоризации;
- обеспечить успешное овладение рациональными приемами осязательного обследования предметов;
- развивать слуховое восприятие в упражнениях на узнавание и различение голосов природы, бытовых шумов, контрастного звучания нескольких игрушек или предметов-заместителей;
- развивать зрительное восприятие в упражнениях на узнавание и различение больших и маленьких предметов; предметов разных форм; предметов, окрашенных в разные цвета;

- осуществить переход от полимодального тактильно-кинестетически-зрительного к мономодальному зрительному восприятию.

2.1.2.2. Развитие психических функций

Задачи:

- развивать слуховое внимание при восприятии тихих и громких, высоких и низких звуков;
- развивать зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, кубиками и пазлами;
- развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов;
- продолжать развивать основные функциональные уровни памяти: от простого (узнавание) к более сложному (воспроизведению);
- расширять круг узнаваемых предметов, на основе сформированных зрительных и слуховых представлений;
- продолжать работу по увеличению объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти;
- совершенствовать процесс запоминания и воспроизведения: запоминание и воспроизведение последовательности и количества предметов (три-четыре), картинок, геометрических фигур, различных по величине, цвету и форме.

2.1.2.3. Формирование целостной картины окружающего мира. Познавательно-исследовательская деятельность

Задачи:

- формировать умение ориентироваться в групповом помещении, помещении детского сада, на участке.
- формировать представление о мире предметов, необходимых человеку, их назначении; частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны.
- воспитывать бережное отношение к вещам.

- формировать представления о смене времен года, их очередности. научить узнавать и различать времена года по существенным признакам сезона. формировать представления о многообразии природных явлений, о сезонных изменениях в природе.
- формировать представления о том, что растения — это живые существа. знакомить с жизнью растений, с первыми весенними цветами, полевыми и луговыми цветами.
- учить узнавать деревья по листьям, плодам, семенам, характерным особенностям стволов.
- расширять представления об овощах, фруктах, грибах, ягодах, местах их произрастания, цвете, форме, размере; о блюдах, которые можно из них приготовить.
- формировать представления о комнатных растениях и уходе за ними. конкретизировать представления о диких и домашних животных, об особенностях их внешнего вида и образе жизни, о труде людей по уходу за домашними животными.
- формировать представления о разнообразии птиц, характерных особенностях их внешнего вида, образе жизни.
- формировать представления об аквариумных рыбках, их внешнем виде, образе жизни, уходе за ними.
- формировать представления о насекомых, их особенностях, образе жизни.
- воспитывать любовь и бережное отношение к природе.

1) Формировать представления детей о минералах через:

- наблюдение, практическое экспериментирование с наиболее известными минералами (песок, соль, камни, глина), их значение в жизни человека (соль в жизни человека и животных, игры с песком, водой, камешками);
- чтение литературных произведений и беседы по ним с использованием минералов, игрушек из глины, картинок; – комментированное рисование, аппликации с использованием природного материала, лепные поделки из глины и др.;
- составление детьми коротких рассказов по сюжетам своих рисунков, поделок и т. п.

2) Формировать представления детей о мире цвета и звука через:

- игры и игровые упражнения, расширяющие и уточняющие представления детей о разнообразии звуков природы и рукотворных предметов;
- музыкально-дидактические игры с музыкальными игрушками (свистульки, барабан, триола и др.);

- игры, предметно-практическую деятельность по ознакомлению детей с цветом в природе (основные цвета и оттенки).

3) Формировать представления детей об явлениях природы и космоса через:

- наблюдение, игры-экспериментирования с водой, песком с целью выяснения их разнообразного состояния. Наблюдения, игры и игровые упражнения: вода в реке, в посуде, в ванночке, в тазу, в луже. Беседы, театрализованные игры, чтение литературы об осторожном поведении на воде и обращении с огнем;
- чтение произведений литературы, беседы об огне, воде, земле, воздухе, их значении в жизни природы и человека;
- наблюдение за явлениями природы в разное время года и в разные части суток (в зависимости от природных условий);
- рассматривание земли на участке и практическое экспериментирование с ней (вскапывание, рыхление, полив), рассматривание земли в цветочном горшке. Наблюдение за ветром, игровые упражнения, экспериментирование с различными флюгерами, вертушками;
- наблюдение за движением солнца.
- наблюдения за погодой. Знакомство с состоянием погоды в разное время года. Беседы об играх детей, занятиях взрослых в разное время года. Наблюдения за погодными явлениями: тучи, дождь (проливной, морозящий), снег, град. Игры с детьми в разное время года. Этюды, пантомимы, рисование и называние погодных явлений. Составление коротких рассказов по картинному плану, по пиктограммам о погодных явлениях и их изменениях;
- комментированное рисование, детские рисунки, аппликации, различные поделки из цветной бумаги, ткани и других материалов. Составление коротких рассказов детьми по сюжетам своих рисунков, поделок и т. п.;
- чтение и разучивание с детьми потешек, песенок, стихотворений, проигрывание народных игр, чтение и рассказывание детям сказок о явлениях природы, о небесных светилах.

2.1.2.4. Развитие математических представлений

Общие задачи:

- формировать навыки счета в пределах пяти с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов;
- обучать отсчитыванию предметов из большего количества;

- ввести в активный словарь количественные и порядковые числительные (в пределах пяти);
- учить отвечать на вопросы «сколько всего? который по счету?» ;
- обучать сравнивать две группы предметов и уравнивать две неравных группы двумя способами: добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большей группы лишний предмет;
- совершенствовать умение сравнивать численности множеств в условиях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, отличаются по размерам;
- обучать сравнивать предметы по длине, ширине, высоте (путем наложения и приложения);
- формировать навык сравнения предметов сразу по двум признакам;
- формировать умение сравнивать до пяти предметов разной длины, высоты, раскладывая их в возрастающем и убывающем порядке;
- формировать умение узнавать, различать и называть геометрические формы, соотносить формы предметов с геометрическими фигурами;
- обучать группировке геометрических фигур по цвету, форме, размеру;
- совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости;
- обучать различению контрастных и смежных частей суток, определению их последовательности;
- формировать представления о смене времен года и их очередности.

Количество и счет

Задачи:

- дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы;
- учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету);
- вводить в речь детей выражения: «здесь много кружков, одни – красного цвета, а другие – синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных», или «красных и синих кружков поровну»;

- сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1 – 2, 2 – 2, 2 – 3, 3 – 3, 3 – 4, 4 – 4, 4 – 5, 5 – 5;
- формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3»;
- учить сравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет ли убирая из большей группы один (лишний) предмет;
- учить отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5;
- учить считать предметы на ощупь, считать звуки, движения;
- на основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина

Задачи:

- совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные: длиннее – короче, шире – уже, выше – ниже, толще – тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине;
- учить соизмерять предметы по двум признакам величины;
- учить устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности: в порядке убывания или нарастания величины; вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов.

Форма

Задачи:

- развивать представление детей о геометрических фигурах: круг, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе;
- учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализом;

- познакомить с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. различать и называть прямоугольник, его элементы углы и стороны;
- формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой – маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник);
- учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка – круг, платок – квадрат, мяч – шар, окно, дверь – прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве

Задачи:

- развивать умения определять пространственное направление от себя, двигаться в заданном направлении; обозначать словами положение предметов по отношению к себе;
- познакомить с пространственными отношениями далеко – близко.

Ориентировка во времени

Задачи:

- расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности;
- объяснить значение слов: вчера, сегодня, завтра.

2.1.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

В соответствии с ФГОС ДОУ художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

2.1.3.1. Восприятие художественной литературы

Задачи:

- учить слушать сказки, рассказы, стихи, произведения малых фольклорных форм и с помощью педагога правильно понимать их содержание.
- воспитывать чувство языка, учить воспринимать мелодику русской речи, эмоционально реагировать на прочитанное.
- совершенствовать навык рассматривания иллюстраций к литературным произведениям и умение соотносить их с текстом.
- учить понимать вопросы к литературному произведению, отвечать на них, задавать простые вопросы.
- формировать навык пересказа хорошо знакомых сказок и небольших рассказов со зрительной опорой и с помощью взрослого.
- продолжать приучать детей внимательно слушать сказки, стихотворения, запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. помогать детям, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. пересказывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.
- поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении, к книге.
- предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.
- познакомить с книгами, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

2.1.3.2. Конструктивно-модельная деятельность

Задачи:

- совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (2— 4 части со всеми видам разреза), простыми пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам;
- развивать конструктивный праксис и мелкую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике;

- формировать навыки сооружения построек по образцу и алгоритму из крупного и мелкого строительного материала с использованием деталей разных цветов;
- совершенствовать умение различать и называть детали строительного конструктора, анализировать несложные постройки и создавать их по образцу, схеме, указанию;
- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала;
- обучать конструированию из бумаги: сгибанию прямоугольного листа пополам, совмещая при этом стороны и углы; приклеиванию деталей к основной форме.

2.1.3.3. Изобразительная деятельность

Рисование

Задачи:

- закрепить умение правильно держать карандаш, кисть, цветной мелок, правильно использовать их при создании изображения; правильно закрашивать изображения, проводя линии и штрихи только в одном направлении и не выходя за контур изображения, формировать умение располагать узор в полосе, сочетать краски с фоном, создавать несложные сюжетные композиции, передавать в рисунке расположение частей, соотносить их по величине; изображать круглую, овальную, треугольную формы. к уже известным оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зелёный).
- закреплять и обогащать представления о цветах и оттенках, развивать умение использовать их в рисовании.
- формировать умение рисовать отдельные предметы и несложные сюжетные композиции, правильно располагая их на листе.
- знакомить с декоративными композициями по мотивам дымковских и филимоновских узоров.
- учить созданию узоров в стиле этих росписей.

Аппликация

Задачи:

- развивать интерес к аппликации.
- формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими, совершать разные виды прямых разрезов, вырезать круглые формы из квадрата, навыки аккуратного наклеивания деталей.

- совершенствовать технику вырезывания силуэтным симметричным способом, умения производить на глаз криволинейные разрезы.

Лепка

Задачи:

- развивать интерес к лепке и совершенствовать умение лепить из пластилина, глины, соленого теста, используя разные приемы, освоенные в предыдущей группе;
- формировать умение получать требуемую форму, оттягивая части от заготовки, сглаживать поверхность формы, присоединять части, приглаживая и примазывая их;
- формировать умение украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки;
- продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т.д.);
- помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами;
- приучать детей к длительной работе над одним рисунком;
- учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков;
- учить закрашивать рисунки кистью, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки концом ворса кисти;
- формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос по нарисованной линии. учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем закругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.;
- продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). учить составлять композицию из геометрических фигур, изображая предметы, знакомые детям по конструированию;

- развивать и совершенствовать пространственную ориентировку при составлении изображения на плоскости листа;
- учить детей создавать простые комбинации путем поэтапного наклеивания отдельных изображений на один и тот же лист в течение двух или нескольких занятий;
- учить видеть и передавать в лепке характерные детали и видоизменения формы;
- учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички);
- учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки;
- учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы;
- продолжать учить делать рельефные изображения на готовой пластине.

Декоративное рисование

Задачи:

- продолжать формировать у детей умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги);
- познакомить детей с городецкими изделиями. учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи;
- закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом; сидеть свободно, не напрягаясь;
- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

2.1.3.4. Музыкальное воспитание

Задачи:

- заложить основы гармоничного развития ребенка: способствовать развитию музыкально-сенсорных и творческих способностей;

- воспитывать у детей желание заниматься различной музыкальной деятельностью;
- развивать активное отношение к музыке на основе различных видов музыкальной деятельности, обогащать музыкальные впечатления и двигательный опыт;
- развивать эмоциональную отзывчивость на музыку;
- формировать начала музыкальной культуры.

Слушание (восприятие) музыки

Задачи:

- знакомить с многообразием музыкальных форм и жанров;
- совершенствовать навыки культурного слушания музыки, умение дослушивать произведение до конца, узнавать и запоминать его, рассказывать с помощью педагога, о чем это произведение;
- совершенствовать умение различать громкую и тихую музыку, звучание детских музыкальных инструментов;
- развивать тембровый и динамический слух, чувство ритма.

Музыкально-ритмические движения

Задачи:

- формировать умение передавать характер музыки в движениях, отражать в движении развитие музыкального образа. В
- учить детей двигаться ритмично, в умеренном и быстром темпе, менять движения в соответствии с двухчастной и трехчастной формой музыкального произведения. учить освоению танцевальных движений: прямой галоп, поскоки, «пружинка», притопы; выставление ноги на носок, на пятку; кружение по одному, в парах. учить хлопать в ладоши, перестраиваться из круга в рассыпную и обратно; двигаться в хороводах и парами по кругу в танцах; выполнять различные плавные движения руками. учить выполнять действия с предметами (флажками, ложками, ленточками, султанчиками, платочками, погремушками) в соответствии с музыкальным сопровождением.
- учить детей инсценировать песни, выполнять образные движения музыкальных игр и спектаклей. В

Пение

Задачи:

- учить детей получать радость от занятия пением.
- развивать умение петь выразительно, без напряжения в голосе, протяжно, согласованно, чисто интонируя мелодию, в едином темпе, четко произнося слова. практиковать коллективное и индивидуальное пение, с аккомпанементом и без него.
- учить детей самостоятельно отвечать на музыкальные вопросы: «как тебя зовут?», «кто, как поет?» (кошка, петушок, корова, щенок).

Игра на детских музыкальных инструментах

Задачи:

- обучать детей правильным приемам игры на детских музыкальных инструментах (ложках, погремушках, треугольнике, колокольчиках, барабанах, бубне, металлофоне).
- развивать умение понимать и интерпретировать выразительные средства музыки;
- развивать музыкальный слух – интонационный, мелодический, гармонический, ладовый;
- учить петь с различными движениями;
- развивать общую моторику под музыку (ритмические приседания и выпрямления; подпрыгивания на обеих ногах; прямой галоп; подскоки на месте с поворотом направо и налево; бег по кругу, взявшись за руки; приставными шагами вперед; приставными шагами вправо и влево; на носках; высоко поднимая колени; по кругу, не держась за руки; в разных направлениях; за предметом или с ним; в колонне небольшими группами; по кругу с соблюдением дистанции);
- продолжать знакомить с музыкальными инструментами: триола, трещотки, маракасы, румба, духовые музыкальные инструменты;
- учить музицировать на различных музыкальных инструментах: на барабанах, металлофоне, дудочке, треугольнике, маракасах, колокольчиках;
- учить использовать для музицирования подручные средства: ложки, горшки, трещотки, погремушки, закрытые баночки с сыпучими материалами (например, с крупой, песком), колокольчиков и др. (занятия проводятся при активной музыкальной импровизации взрослого).

2.1.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

В соответствии с ФГОС ДОУ социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и детьми; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование безопасного поведения в быту, социуме, природе.

2.1.4.1. Формирование общепринятых норм поведения

Задачи:

- совершенствовать навыки адекватного поведения в различных ситуациях; воспитывать вежливость, отзывчивость, скромность, смелость, желание быть справедливым;
- учить испытывать чувство стыда за нехорошие поступки;
- развивать умение играть и действовать сообща, уступая друг другу;
- формировать навык бережного отношения к вещам.

2.1.4.2. Формирование гендерных и гражданских чувств

Общие задачи:

- продолжать поло-ролевое воспитание;
- воспитывать уважительные отношения к сверстникам своего и противоположного пола;
- развивать представления каждого ребенка о его прошлом, настоящем и будущем;
- углублять представления каждого ребенка о своей семье, ее членах и ее истории;
- расширять представления детей о правах и обязанностях детей;
- привлекать детей к активному участию в жизни группы и детского сада, оформлении помещений;
- воспитывать любовь к родному городу;

- знакомить с его достопримечательностями, названиями улиц, на которых живут дети и находится детский сад;
- привлекать внимание к труду взрослых, его общественному значению;
- формировать представления о некоторых профессиях, трудовых действиях их представителей;
- формировать первичные представления о государственных праздниках (новый год, день защитника отечества, 8 марта, 9 мая).

Работа по данному направлению в ДОУ строится по четырем позициям или блокам.

Образ «Я»

Задачи:

- формировать представление о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким»).

Семья

Задачи:

- дать детям представление о том, что семья – это все, кто живут вместе с ребенком. интересоваться тем, какие обязанности есть у ребенка по дому (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.);
- учить детей знать и называть своих ближайших родственников.

Детский сад

Задачи:

- продолжать знакомить с детским садом и его сотрудниками. вместе с педагогами поздравлять хорошо знакомых детям работников детского сада с днем рождения (младший воспитатель, педагоги группы);
- совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещении и на участке детского сада;
- закреплять знание правил дорожного движения.

Родная страна

Задачи:

- дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. рассказывать о российской армии, о воинах, которые охраняют нашу родину;
- знакомить с некоторыми родами войск (морской флот, авиация и т.п.).

2.1.4.3. Развитие игровой и театрализованной деятельности

Задачи:

- активизировать игровую деятельность, развивать имитационные и творческие способности, наблюдательность, подражательность, активность, инициативность, коммуникативные навыки, взаимодействие, доброжелательное отношение к окружающим; формировать навык самостоятельной передачи эмоций.

Подвижные игры

Задачи:

- развивать двигательную активность, быстроту, ловкость, способность ориентироваться в пространстве;
- активизировать мышечный тонус;
- совершенствовать координацию движений;
- воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с группой сверстников.

Настольно-печатные дидактические игры

Задачи:

- формировать навыки игры в настольно-печатные игры с правилами (лото, домино, игры-«ходилки»), умение играть сообща, уступать друг другу.

Сюжетно-ролевые игры

Задачи:

- обогащать социальный опыт и развивать социальные отношения в игре на основе осмысления профессиональной деятельности взрослых;
- формировать умение объединяться для игры, распределять роли, совершать действия в соответствии с общим замыслом, согласовывать действия друг с другом и совместными действиями достигать результата, самостоятельно создавать игровые замыслы, подбирать атрибуты, предметы-заместители;

- развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.

Театрализованные игры

Задачи:

- развивать интерес к театрализованным играм;
- обучать разыгрыванию несложных представлений по знакомой сказке;
- проведению театрализованных игр во всех видах театра;
- формировать эстетический вкус, достаточный запас эмоций и впечатлений.
- включить подвижные игры в занятия с детьми (в том числе и логопедические), в прогулки, в режимные моменты, в досуговые мероприятия;
- использовать игры малой и средней подвижности, обращая внимание на развитие основных двигательных качеств: объема, точности, темпа, активности, координации;
- использовать полифункциональное игровое оборудование;
- способствовать формированию у детей умений действовать в коллективе в соответствии с правилами игры, выполняя простые игровые алгоритмы, используя дидактические игры (игры с дидактическими игрушками и природным материалом, настольно-печатные и словесные игры);
- формировать у детей с ТНР умение объяснять сверстникам правила игры, принимать игровую задачу, замечать и называть неполное соответствие игровой задачи и результата;
- использовать в работе логопеда и воспитателя настольно-печатные игры для обогащения и расширения словаря, автоматизации и дифференциации звуков, развития связной речи детей и др;
- учить подбирать предметы и атрибуты для игры;
- развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала;
- побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности;
- учить договариваться о том, что они будут строить;
- расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов;

- развивать социальные взаимоотношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых;
- развивать эмоционально-положительное отношение к игровому персонажу;
- стимулировать желание детей включиться в спектакль, дополняя отдельные фразы в диалогах героев, развивать навыки эмоционального общения детей друг с другом и со взрослыми;
- продолжать учить детей имитировать движения, голоса, преобразаться в процессе театрализованных игр; учить детей говорить от имени персонажа, отражая его подлинные намерения (что задумал сделать? что сказал? что сделал?);
- развивать умение детей имитировать движения в пластике в соответствии с эмоциональным состоянием персонажа, входя в образы животных (домашних и диких), птиц (цыпленка, курицы, воробья), растений (цветка, дерева), насекомых (бабочки, паучка), солнца, изображая работу двигателей (поезда, автомашины, самолета);
- продолжать учить детей принимать на себя роль, удерживать ее до конца игры, строить ролевое поведение.
- учить детей учитывать игровую программу партнера в процессе игры.

Данные задачи решаются через:

- создание предметно-игровой среды, стимулирующей желание детей играть, побуждающей их к самостоятельному, творческому взаимодействию с игрушками, предметным миром, друг с другом на основе речевых и неречевых средств взаимодействия;
- включение элементов игры в структуру групповых и индивидуальных логопедических занятий, в совместную образовательную деятельность взрослых и детей в процессе овладения всеми образовательными областями;
- организацию логопедической работы, где активно используются элементы творческих игр и игр с правилами для дальнейшего развития лексико-грамматического строя речи, учитывая при этом особенности развития игровой деятельности каждого ребенка;
- сформированность игровых умений и навыков;
- игровые предпочтения;
- сформированное умение и навыки взаимодействия со взрослыми и сверстниками в игре на основе вербальных средств коммуникации.

2.1.4.4. Совместная трудовая деятельность

Задачи:

- воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться, выполнять поручения взрослых, помогать старшим и друг другу, оценивать результаты своей работы.
- формировать понимание необходимости и важности труда взрослых. совершенствовать навыки самообслуживания, аккуратности, опрятности.
- учить поддерживать порядок в групповом помещении, раздевалке, на участке.
- учить выполнять обязанности дежурных по столовой и в уголке природы.
- учить помогать воспитателю приводить в порядок используемое на занятиях оборудование.
- формировать умение изготавливать поделки для оформления группового помещения. учить экономно использовать материалы, работать аккуратно, убирать свое рабочее место.

Самообслуживание

Задачи:

- совершенствовать умение самостоятельно одеваться и раздеваться, соблюдать установленную последовательность в одевании;
- приучать аккуратно, складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок – чистить, просушивать;
- воспитывать у детей стремление всегда быть аккуратным и опрятным.

Хозяйственно-бытовой труд

Задачи:

- приучать детей поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада, убирать на место строительный материал, игрушки, помогать воспитателю подклеивать книги, коробки для настольных игр;
- учить самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно раскладывать салфетки, расставлять глубокие тарелки, чашки, хлебницы, салфетницы, правильно раскладывать столовые приборы (ложки, вилки).

Труд в природе

Задачи:

- продолжать учить детей поливать растения, протирать пыль с крупных листьев растений, убирать сухие листья. приобщать к работе по выращиванию растений из луковиц и крупных семян. привлекать к работе в цветнике (на клумбе): поливать цветы и собирать семена;
- формировать желание помогать зимующим птицам: подкармливать их, сооружать кормушки;
- формировать желание помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, складывать в определенное место).

2.1.4.5. Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе

Задачи:

- совершенствовать у детей навыки безопасного поведения дома, в детском саду (на занятиях, в игровой деятельности, на лестнице, в раздевалке, в туалетной комнате), на участке (возле горки, в песочнице), на игровых площадках (за пределами территории детского сада);
- формировать навыки поведения с незнакомыми людьми;
- закреплять знание каждым ребенком фамилии, имени и отчества мамы и папы, домашнего адреса;
- совершенствовать представления о правилах дорожного движения и навыки безопасного поведения на улицах города, на остановках, в транспорте. познакомить детей с некоторыми дорожными знаками («дети», «пешеходный переход», «остановка общественного транспорта»);
- сформировать представления о специальном транспорте («скорая помощь», «полиция», «пожарная машина»);
- совершенствовать навыки безопасного и культурного поведения в природе;
- совершенствовать представления о безопасном взаимодействии с растениями и животными;
- совершенствовать представления о простейших взаимосвязях в природе;
- формировать умение одеваться по погоде.

2.1.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

В соответствии с ФГОС ДОУ, физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

2.1.5.1. Физическая культура

Общие задачи:

- укреплять здоровье, закаливать организм, совершенствовать его адаптационные особенности и функции;
- развивать опорно-двигательный аппарат;
- формировать умение сохранять правильную осанку;
- развивать мышечную силу, гибкость, выносливость, скоростно-силовые и координационные способности, ориентировку в пространстве, точность выполнения движения.
- научить детей технически правильно выполнять общеразвивающие движения и совершенствовать их двигательную координацию;
- формировать у детей жизненно важные навыки и развивать физические качества через освоение ими основных движений, общеразвивающих, спортивных, музыкально-ритмических упражнений;
- развивать скоростно-силовые качества через специальные упражнения для целенаправленного развития физических качеств. Использовать повторный метод, при котором упражнения выполняются с максимальными усилиями, но легко, свободно, без лишнего напряжения;
- организовать процесс автоматизации движений с осуществлением речевого сопровождения, т. е. с проговариванием различных стихотворных текстов. Ритм стихов помогает подчинить движения тела определенному темпу, сила голоса задает их амплитуду и выразительность.

Выше поставленные задачи решаются через:

- использование воспитателем подвижных игр для закрепления у детей навыков основных движений в специально организованных занятиях и в режимные моменты (игры с бегом, прыжками, лазанием, бросанием и ловлей, на ориентировку в пространстве и внимание);
- обучение музыкально-ритмическим движениям, проведение элементов логоритмики;
- освоение детьми сенсорных эталонов;
- овладение правилами безопасного поведения, социальным опытом;
- использование всех доступных средств общения, прежде всего, речевого, с детьми и взрослыми, речевыми умениями (совместное со взрослым обсуждение движений, вариантов использования различных пособий, выражение своих желаний, оценочных суждений, предложение своих вариантов движений, правил);
- отражение в подвижных играх различных образов;
- обыгрывание действий сказочных персонажей, героев детских стихов, песен;
- формирование привычки чередовать малоподвижные виды деятельности с активным двигательным отдыхом;

Целевые ориентиры

Основные движения

Ходьба и бег.

Задачи:

- обучать ходьбе и бегу с согласованными движениями рук и ног, ходьбе и бегу с ускорением и замедлением темпа, ходьбе и бегу на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону, в колонне по одному, по двое, по прямой, по кругу, врассыпную, с изменением направления, с перешагиванием через различные предметы, между предметами, по линии, по шнуру, по гимнастической скамейке;
- формировать умение выполнять ходьбу с выполнением заданий. учить сочетать ходьбу с бегом.

Вышеперечисленные **задачи** реализовываются через:

- обычную ходьбу, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, в полуприседе, с поворотами, с заданиями: руки на поясе, к плечам, в стороны, за спиной и т. п.;

- ходьбу с перешагиванием через предметы (высота 15–20 см), с предметами в руках, на голове, без предметов, ходьба спиной вперед (2–3 м), «змейкой» со сменой темпа;
- ходьбу приставным шагом по шнуру.
- ходьбу и бег по дорожке (ребристая дорожка);
- ходьбу по разным дорожкам, выложенным из веревки, ленточек, ковровина, мягких модулей и другого материала, с изменением темпа движения (быстро, медленно).
Перемещение по кругу (хороводные игры);
- ходьбу на носках. Движения под музыку, движения с прихлопыванием и проговариванием слов, коротких стишков и т.п.;
- бег в колонне по одному и парами, «змейкой» между предметами со сменой ведущего и сменой темпа, между линиями, между цилиндрами, между мягкими модулями и т.п.;
- бег в медленном непрерывном беге- 1-1.5 минуты, среднем темпе- 40-60 м. и на скорость;
- бег с ускорением и замедлением (с изменением темпа).
- Челночный бег 3 раза по 10 метров.;
- бег на носках с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом.

Ползание и лазание.

Задачи:

- обучать ползанию на четвереньках с опорой на колени и ладони, с опорой на колени и предплечья, по прямой, между предметами, «змейкой»; по гимнастической скамейке на животе; подлезанию под дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед; пролезанию в обруч, перелезанию через гимнастическую скамейку;

Вышеперечисленные задачи реализовывается через:

- ползание на животе и на четвереньках по прямой линии, в разных направлениях к предметной цели, по указательному жесту взрослого, по словесной инструкции взрослого;
- проползание на четвереньках и на животе под дугой,
- ползание на четвереньках и на животе по дорожке с последующим перелезанием через небольшие препятствия (мягкие модули из наборов, кубики).

Прыжки.

Задачи:

- Обучать выполнению прыжков на месте на двух ногах в чередовании с ходьбой, с продвижением вперед, с поворотом кругом; прыжков «ноги вместе — ноги врозь», прыжков на одной ноге, прыжков через линию, через предмет высотой 20 см, в длину, с короткой скакалкой; спрыгиванию с высоты 20—30 см; прыжкам в длину с места.

Вышеперечисленные задачи реализовывается через:

- поскоки на месте на двух ногах, с доставанием предмета, слегка продвигаясь вперед. Перепрыгивание через линии, веревку, через две линии (расстояние 10–30 см), прыжки на одной ноге (при необходимости индивидуально, поддерживая ребенка), спрыгивание с предмета. прыжки с продвижением вперед (2–3 м), из круга в круг, вокруг предметов и между ними. прыжки в длину с места, в высоту с места;
- прыжки на мячах и надувных игрушках-прыгунах. Подпрыгивание на надувном мяче (фитболе) со страховкой.

Катание, ловля, бросание.

Задачи:

- обучение бросанию мяча друг другу снизу и ловле его, бросанию от груди, в горизонтальную цель, из-за головы, подбрасыванию мяча вверх и ловле его, отбиванию мяча о землю правой и левой руками;
- обучать прокатыванию мячей и обручей друг другу, в ворота, между предметами, по узкой дорожке (ширина 20 см), выложенной шнуром, обозначенной линиями и др. обучение метанию предметов на дальность в горизонтальную и вертикальную цель правой и левой руками.

Вышеперечисленные задачи реализовывается через:

- прокатывание мяча двумя руками друг другу, под дуги, между предметами. Ловля мяча, брошенного взрослым (расстояние определяется, исходя из особенностей моторного развития детей с ТНР), бросание мяча друг другу, подбрасывание мяча вверх, отбивание мяча от пола 2–3 раза подряд. Прокатывание мяча в ворота;
- метание мячей малого размера в вертикальную или горизонтальную цель (расстояние 1–1,5 м);
- катание сенсорных (набивных) мячей, ориентируясь на размеры. Катание на сенсорных мячах, лежа на них на животе. Игры с сенсорными (набивными) мячами: прокатывание мяча одной и двумя руками по полу, под дугу (ширина 50–60 см), друг другу на расстояние 1,5 м, между предметами, расположенными в ряд (например, кегли или гимнастические палки); перекидывание мяча (диаметром 20 см) двумя руками через веревку, натянутую на уровне груди ребенка с расстояния 50–80 см; бросание мяча (диаметром 20 см) на дальность (расстояние 60–100 см) в вертикальную цель; упражнения, сидя на сенсорном мяче с удержанием статической позы с опорой ногами на пол (выбор мяча определяется ростом ребенка), руки в стороны или на талии; Игры и игровые упражнения на развитие тонкой моторики рук с шариками из сухого бассейна или малыми массажными мячами. Дети

прокатывают шарики, собирают шары (мячи) по цвету и количеству, заданному взрослым, переключают шарики (мячи) из одной руки в другую, сжимают и разжимают шарики, поглаживают ладонями шарики в сухом бассейне, достают шарики со дна бассейна и т. д.

Строевые упражнения

Задачи:

- совершенствовать навыки построения в рассыпную, в пары, в шеренгу, в колонну друг за другом, в круг. использовать для упражнений зрительные ориентиры: флажки, кубики, кегли, конусы и др.; поднятую и опущенные руку, и др. использовать для упражнений звуковые сигналы: свисток, удары в бубен, хлопки в ладоши, определенные команды («стоп», «повернись направо!», «к зеленому флажку шагом марш!» и др.);
- учить становиться в колонны и шеренги по росту;
- учить перестраиваться из колонны по одному в пары и обратно, из пар в колонну по одному на месте и во время ходьбы; из колонны по одному или шеренги в звенья, заранее выбрав ведущего каждого звена, в круги вокруг водящих;
- учить поворачивать направо, налево, кругом, переступая на месте.

Общеразвивающие упражнения

Задачи:

- совершенствовать умение выполнять движения для рук и плечевого пояса (поднимать руки вверх, вперед, в стороны, ставить на пояс, отводить руки за спину, закладывать руки за голову, сжимать и разжимать кисти рук, вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны), для туловища (поворачиваться в стороны, наклоняться вперед, вправо и влево), для ног (подниматься на носки, выставлять ногу вперед на пятку, на носок, выполнять притопы, полуприседания, приседания, поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях). При выполнении общеразвивающих упражнений использовать различные исходные положения (стоя, ступни параллельно, ноги врозь, пятки вместе — носки врозь, ноги вместе; стоя в упоре на коленях; сидя в упоре сзади; лежа на животе; лежа на спине); использовать различные предметы (мячи большого и среднего размера, обручи малого диаметра; гимнастические палки; флажки; кубики; гимнастические скамейки).

Подвижные игры

Задачи:

- воспитывать интерес к активной двигательной активности;
- развивать самостоятельность, инициативность, пространственную ориентировку, творческие способности.

2.1.5.2. Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

Задачи:

- Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей;
- Проводить закаливающие процедуры с использованием природных факторов;
- Проводить утреннюю гимнастику;
- Обеспечить проведение ежедневных прогулок в первой и второй половинах дня; Обеспечить проведение физкультурных пауз во время занятий;
- Воспитывать культурно-гигиенические навыки, умение правильно полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком;
- Совершенствовать умение правильно вести себя за столом во время еды, пользоваться столовым прибором;
- Расширять представления о здоровом образе жизни, о значении правильного питания, движения, пребывания на свежем воздухе и солнце, гигиены для здоровья человека.
- Формировать представления о факторах, оказывающих негативное влияние на здоровье;
- Формировать представления о месте человека в природе, о том, как жить, не нанося вреда природному окружению.
- способствовать формированию представлений о человеке, умению сравнивать части тела у человека и животных;
- совершенствовать знания о частях тела, их назначении, об уходе за ними. познакомить с названиями пальцев на руках и ногах;
- воспитывать понимание того, что окружающие люди одобряют действия, связанные с соблюдением правил гигиены, понимание значимости и необходимости гигиенических процедур;
- накапливать опыт ухода за кожей, волосами, ногтями, о предметах личной гигиены. способствовать закреплению знаний о назначении зубов, об уходе и поддержании их в здоровом состоянии.

- формированию представление о строении организма человека (желудок, сердце, органы дыхания);
- развивать потребность в охране органов дыхания: не кричать на морозе, не дышать ртом, вдыхать воздух носом;
- воспитывать желание быть здоровыми.

Вышеперечисленные задачи реализовывается через:

- осуществление комплекса закаливающих процедур с использованием различных природных факторов (воздух, солнце, вода) под наблюдением взрослого;
- организацию пребывания детей на воздухе в соответствии с режимом дня;
- проведение ежедневной утренней гимнастики продолжительностью 6-8 минут под музыку;
- проведение различных подвижных игр (зимой – катание на санках, ледянках; в теплый период года – катание на велосипеде);
- проведение физкультурных досугов длительностью 20 минут один раз в месяц; два раза в год.
- физкультурных праздников (зимний и летний) длительностью 45 минут; – формирование у детей умений самостоятельно и творчески использовать физкультурный инвентарь и атрибуты для подвижных игр на прогулках;
- развитие психофизических качеств, самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх;
- проведение физкультминутки длительностью 1–3 минуты во время занятий, требующих высокой умственной нагрузки, и в промежутках между занятиями;
- формирование у детей привычки следить за осанкой во всех видах деятельности.

2.2. СТАРШАЯ ГРУППА

2.2.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

В соответствии с ФГОС ДОУ, : «Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной

культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основным в содержании логопедических занятий в старшей группе является совершенствование механизмов языкового уровня речевой деятельности. В качестве первостепенной задачи выдвигается развитие связной речи детей на основе дальнейшего расширения и уточнения словаря импрессивной и экспрессивной речи, возможностей дифференцированного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей (параллельно с формированием звукопроизношения и слухопроизносительных дифференцировок), различных синтаксических конструкций. *Таким образом,* коррекционная работа направлена на развитие различных компонентов языковой способности (фонетического, лексического, словообразовательного, морфологического, семантического).

В этот период начинается работа по формированию звуко-слогового анализа и синтеза слова, а также его звукобуквенного состава.

Обучение грамоте проводится на материале правильно произносимых звуков и слов.

2.2.1.2. Задачи и содержание коррекционно-развивающей работы в старшей группе

Виды деятельности	Задачи
Развитие импрессивной речи	
Расширение словаря	Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов. Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств. Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам. Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия. Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами. Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам какой? какая? какое?, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением

	<p>соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением. Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов. Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи. Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.</p> <p>Закрепить понятие «слово» и умение оперировать им.</p>
<p>Формирование и совершенствование грамматического строя речи</p>	<p>Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени. Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок, -енок, -ат-, -ят-, глаголов с различными приставками. Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные. Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже. Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами. Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Сформировать понятие «предложение» и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из 2—3 слов (без предлога)</p>
<p><i>Развитие просодической стороны речи</i></p>	
<p>Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа</p>	<p>Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Закрепить навык мягкого голосообразования. Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением. Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса. Коррекция произносительной стороны речи. Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности. Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп. Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности. Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов. Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных. Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры. Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового и слогового анализа и</p>

	<p>синтеза. Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки. Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности. Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.</p> <p>Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением). Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой – звонкий, твердый – мягкий. Закрепить понятия «звук», «гласный звук», «согласный звук». Сформировать понятия «звонкий согласный звук», «глухой согласный звук», «мягкий согласный звук», «твердый согласный звук». Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов. Закрепить понятия «слог» и умение оперировать им</p>
Обучение элементам грамоты	<p>Закрепить понятие «буква» и представление о том, чем звук отличается от буквы. Познакомить с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э.</p> <p>Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв. Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами. Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами. Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении,).</p>
Развитие связной речи и навыков речевого общения	<p>Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи. Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца. Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.</p> <p>Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи</p>

2.2.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

В соответствии с ФГОС ДОУ, познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование

познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлении о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

2.2.2.1. Сенсорное развитие

Задачи:

- совершенствовать умение обследовать предметы разными способами.
- развивать глазомер в специальных упражнениях и играх, цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов;
- учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку;
- формировать представление о расположении цветов в радуге;
- продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

2.2.2.2. Развитие психических функций

Задачи:

- развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков.
- учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки;
- развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам;
- продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).
развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности;

- учить анализировать разные ситуации для установления причинно-временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами, используя вербальные средства общения;
- обогащать сенсомоторный и сенсорный опыт детей, используя метод наблюдения за объектом, элементарного экспериментирования, игры и упражнения.

2.2.2.3. Формирование целостной картины окружающего мира. Познавательно-исследовательская деятельность

Задачи:

- расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях;
- формировать представление о российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать родину;
- совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада;
- привлекать к подготовке семейных праздников. приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках;
- расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении; деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны.
- учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму;
- расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых;
- формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике;
- учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам;
- формировать первичные экологические знания;
- учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями;
- углублять представления о растениях и животных;
- систематизировать знания о временах года и частях суток;

- формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.
- Формировать представления у детей о мире минералов. Поставленная задача решается через:
 - наблюдение, чтение литературы, практическое экспериментирование с наиболее известными минералами (песок, соль, камни, глина)
 - комментированное рисование, рисунки детей, аппликации с применением природных материалов, лепные поделки из глины, и др.;
 - составление коротких рассказов детьми по сюжетам собственных рисунков, поделок и т.п.;
 - расширять представление детей о разнообразии звуков природы и звуков, издаваемых рукотворными предметами.

Поставленная задача решается через:

- музыкально-дидактические игры с народными музыкальными игрушками (свистульки, барабан и др.), с самодельными музыкальными инструментами;
- ознакомление детей с цветом в природе (основные цвета и оттенки);
- дидактические и театрализованные игры, направленные на формирование представлений об основных цветах времен года;
- формирование представлений о цвете как признаке состояния растений, окраски животных и растений в зависимости от времени года, в одежде людей;
- чтение литературных произведений и беседы об использовании цвета для образного обозначения явления природы, состояния человека, животного, растений;
- совместные занятия учителя-логопеда и воспитателей, включающие прослушивание и просмотр музыкальных компьютерных программ на cd-дисках из серии «волшебные голоса природы» («малыш в лесу», «малыш у моря» и др.);
- углублять и конкретизировать представления об условиях жизни растений и животных, о том, что человек – часть природы, о помощи человека диким животным и зимующим птицам;
- учить вести себя так, чтобы не навредить природе;
- обогащать представления детей о преобразовании человеком природы родного края;
- формировать эстетическое отношение к окружающему миру;
- учить детей укреплять здоровье с помощью солнца, воздуха, воды.

2.2.2.4. Развитие математических представлений

Общие задачи:

- формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах десяти с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов;
- закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы: сколько всего? который по счету?;
- совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах десяти;
- учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой);
- совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами;
- познакомить с составом числа из единиц в пределах пяти;
- формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части;
- учить называть части, сравнивать целое и часть;
- формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета;
- формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче);
- совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти;
- учить измерять объем условными мерками;
- совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения;
- формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях.
- совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости по простейшей схеме.

- учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.
- закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности.
- сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

Количество и счет

Задачи:

- учить считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу;
- уточнять понимание независимости числа от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета.

Величина

Задачи:

- сравнивать два предмета по величине опосредованно – с помощью третьего равного одному из сравниваемых предметов;
- развивать глазомер, умение находить в специально организованной обстановке предметы длиннее, выше, шире, толще образца и равные ему.

Форма

Задачи:

- развивать геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы (книги, картины, одеяла, крышки столов – прямоугольные, поднос и блюдо – овальные, тарелки, часы, крышка и дно кастрюли – круглые и т.д.).

Ориентировка в пространстве

Задачи:

- совершенствовать умение понимать смысл пространственных отношений; двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками – указателями направления движения; определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади – мишка, а впереди – машины».

Ориентировка во времени

Задачи:

- учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше, что позже, определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.
- учить определять свое местоположение.

2.2.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

В соответствии с ФГОС ДОУ, художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

2.2.3.1. Восприятие художественной литературы

Задачи:

- развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев;
- учить высказывать свое отношение к прочитанному;
- знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений;
- учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках;
- формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций;
- учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению. создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой;

- расширять круг читательских интересов дошкольников, знакомство с высокими образцами литературы (воспитание разностороннего читателя);
- формировать готовность к рациональному выбору книг (воспитание разборчивого читателя);
- формировать готовность к полноценному восприятию прочитанного (воспитание вдумчивого, заинтересованного читателя);
- формировать готовность к адекватной оценке прочитанного (воспитание критически мыслящего, творческого читателя).;
- активизировать и обогащать словарный запас дошкольников;
- воспитывать любовь и бережное отношение к книге.

Поставленные задачи решаются через:

- осуществление комплексного подхода, направленного на решение в рамках одного занятия различных, но взаимосвязанных задач, охватывающих разные стороны речевого развития: фонетическую, лексическую, грамматическую и на их базе – задачу развития связной речи;
- создание условий для повышения эффективности развития эмоционально-интеллектуальной сферы личности ребенка через интеграцию содержания коррекционно-развивающего обучения и области развития речи во взаимосвязи с художественной литературой;
- формирование детского художественного творчества как средство формирования эстетического отношения к действительности.

2.2.3.2. Конструктивно-модельная деятельность

Задачи:

- совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4— 12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам;
- развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике;
- совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими;

- формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом;
- совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке;
- продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

2.2.3.3. Изобразительная деятельность

Рисование

Задачи:

- совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений;
- учить передавать на листе бумаги пространственное расположение предметов и явлений, движение фигур и объектов;
- совершенствовать композиционные умения;
- способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, восковыми карандашами;
- развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков;
- учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим;
- продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (полхов-майдан, городец, гжель) и развивать декоративное творчество;
- расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

Предметное рисование

Задачи:

- учить детей вписывать в геометрические фигуры реальные предметы, преобразовывать геометрические фигуры (путем подрисовывания, видоизменения) в форму реальных предметов;

- обучать рисованию предметов с натуры: цветов, деревьев и т. д.;
- обучать композиционному построению рисунка, используя фланелеграф, вырезанные изображения;
- обучать рисовать части предмета, а затем объединять их в единое изображение;
- учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Сюжетное рисование

Задачи:

- учить детей создавать сюжетные композиции как на темы окружающей жизни, так и на темы литературных произведений: сказок, рассказов, стихотворений, потешек («кого встретил колобок?», «два жадных медвежонка», «где обедал воробей?» и др.). учить создавать простые сюжеты из вырезанных изображений на фланелеграфе и затем их срисовывать;
- развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу;
- обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов, объектов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов);
- учить располагать на рисунке предметы, загораживающие друг друга (стоящий впереди предмет частично загораживает предмет, стоящий сзади);
- учить подбирать соответствующий фон бумаги и краски для изображения пасмурного и солнечного дня, упражнять в использовании цвета для передачи эмоциональной выразительности образа изображаемого объекта.

Декоративное рисование

Задачи:

- продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской, филимоновской игрушке и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов, тщательности исполнения;
- продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов;

- учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки);
- учить создавать узоры на листах бумаги в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце);
- учить ритмично располагать узор. предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Аппликация

Задачи:

- совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полосы, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полосы и т.п.);
- учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур;
- учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.);
- учить ритмично располагать изображение, подбирая по форме и цвету;
- развивать зрительный контроль за действием рук при пользовании ножницами;
- учить вырезывать форму предметов по округлым и ломаным линиям, использовать трафарет для рисования предметов разной формы;
- побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения, упражнять в вырезывании более сложных предметов; обучать силуэтному вырезыванию простых по форме предметов и создавать сюжетные аппликации;
- формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Лепка

Задачи:

- продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки;
- продолжать знакомить детей с особенностями лепки из различных материалов: глины, пластилина (пластической массы);

- совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции;
- формировать умение лепить мелкие детали;
- совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки;
- учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, передавать движения животных и людей. знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек;
- закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами;
- учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми;
- отрабатывать приемы лепки пальцами: прищипывания, оттягивания, сплющивания. учить располагать фигурки на подставке;
- формировать умение лепить по представлению персонажей литературных произведений (медведь и колобок, лиса и зайчик, машенька и медведь и т. п.);
- развивать творчество и инициативу;
- учить, пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.;
- учить создавать рельефные изображения на доске с помощью печатки круглой формы, рисовать палочкой по мокрой глине;
- продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.).

2.2.3.4. Музыкальное воспитание

Задачи:

- развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней;
- формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов;
- продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

Слушание (восприятие) музыки

Задачи:

- учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии;
- учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян);
- развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей.

Музыкально-ритмические движения

Задачи:

- развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом;
- учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок.
- формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг);
- учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера;
- прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений;
- учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

Пение

Задачи:

- обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера;
- совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него;
- продолжать формирование навыков сольного пения.

Игра на детских музыкальных инструментах

Задачи:

- использовать музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, и на музыкальных занятиях.
- проведение совместных музыкальных занятий музыкальным руководителем, учителем-логопедом и воспитателем.
- включать элементы музыкальной ритмики учителем-логопедом и воспитателем в групповые и индивидуальные коррекционные занятия с детьми.
- учить детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности;
- развивать умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
- развивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования;
- совершенствовать пространственную ориентировку детей (выполнять движения по зрительному (картинке) слуховому и двигательному сигналу).
- развивать координацию, плавность, выразительность движений, обучать выполнять движения в определенном, соответствующем звучанию музыки ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (метр) при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4. формировать умение выполнять разные действия с предметами под музыку (передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч и др.);
- развивать у детей умения сотрудничать и заниматься совместным творчеством в коллективной музыкальной деятельности.

2.2.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

В соответствии с ФГОС ДОУ, социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и детьми; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование безопасного поведения в быту, социуме, природе.

2.2.4.1. Формирование общепринятых норм поведения

Общие задачи:

- приобщать детей к моральным ценностям человечества;
- формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций;
- продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения;
- воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их;
- учить быть требовательным к себе и окружающим;
- прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие;
- формировать представления о правах и обязанностях ребенка

Виды деятельности	Задачи
-------------------	--------

Развитие коммуникативных навыков в области физического развития	Приучать детей самостоятельно организовывать подвижные спортивные игры, в процессе физкультурно- оздоровительной работы развивать психические, нравственные, эстетические, духовные, умственные качества, воспитывать самостоятельность и творчество
Развитие коммуникативных навыков в общественной жизни	Прививать детям чувство благодарности к человеку за его труд. Продолжать учить уважительно относиться к результатам труда, раскрывать деловые и личностные качества человека труда, мотивы и цели деятельности взрослого
Развитие коммуникативных навыков в труде	Учить бережно относиться к тому, что сделано руками человека. Развивать желание вместе со взрослыми и с их помощью выполнять посильные трудовые поручения. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Формировать ответственность за выполнение трудовых поручений. Развивать у детей желание помогать друг другу. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе
Развитие коммуникативных навыков в социально-личностном направлении	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку сообща играть, трудиться, заниматься, стремление радовать старших хорошими поступками. Воспитывать умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать того кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам: учить подавать им стул, в нужный момент оказывать помощь, не стесняться приглашать девочек на танец и т. д. Воспитывать у девочек скромность, учить проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания со стороны мальчиков. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей. Развивать стремление детей выразить свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

2.2.4.2. Формирование гендерных и гражданских чувств

В старшем возрасте у детей углубляются представления об общем ходе возрастного развития человека: младенец, дошкольник, школьник, молодой человек, пожилой человек.

Закрепляются представления о возрастных и половых особенностях во внешнем облике взрослых людей (черты лица, одежда, прическа, обувь).

Задачи:

- продолжать формирование я- образа;
- воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам;
- воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих;

- воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

Семья

Задачи:

- формировать интерес к своей родословной, рассматривать фотографии родственников, помочь ребенку увидеть внешнее сходство с родителями и другими родственниками (цвет волос, глаз). дети должны знать, где работают их родители, как важен для общества их труд; иметь постоянные обязанности по дому, уважать труд и занятия других членов семьи, знать свой домашний адрес;
- привлекать детей к активному участию в подготовке различных семейных праздников.

Детский сад

Задачи:

- продолжать развивать умение детей свободно ориентироваться в помещениях и на территории детского сада;
- приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ и др.) Вместе с родителями учить соблюдать правила уличного движения, переходить улицу в указанных местах в соответствии со световыми сигналами светофора;
- учить соблюдать технику безопасности: не играть с огнем, в отсутствие взрослых не пользоваться электрическими приборами, не трогать без разрешения острые, колющие и режущие предметы;
- научить детей в случае необходимости самостоятельно набирать телефонные номера пожарной службы, милиции и «скорой помощи» (01, 02, 03);
- продолжать учить детей быть внимательными к сверстникам и заботиться о младших. формировать уважительное отношение к работникам детского сада.

Родная страна

Задачи:

- расширять представления детей о родной стране, государственных и народных праздниках. рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края;
- формировать представление о том, что российская федерация (россия) – огромная многонациональная страна;

- показать на карте всю россию: моря, озера, реки, горы, леса, отдельные города. рассказать детям о том, что москва – главный город, столица нашей родины. познакомить с флагом и гербом нашей страны и родного города, мелодией гимна.

Наша армия

Задачи:

- продолжать расширять представления о российской армии. рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать родину; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали страну от врагов прадеды, деды, отцы;
- рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой; приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей.

2.2.4.3. Развитие игровой и театрализованной деятельности

Задачи:

- насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду;
- учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность;
- развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность;
- учить справедливо, оценивать свои поступки и поступки товарищей.

Подвижные игры

Задачи:

- учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры. обеспечивать необходимый уровень двигательной активности;
- совершенствовать навыки ориентировки в пространстве;
- учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила;
- способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.

Дидактические игры

Задачи:

- совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре;
- обогащать в игре знания и представления об окружающем мире;
- развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений;
- развивать дружелюбие и дисциплинированность.

Сюжетно-ролевые игры

Задачи:

- обогащать и расширять социальный опыт детей.
- совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками.
- развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов.
- учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры.
- учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий;
- развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

Театрализованные игры

Задачи:

- развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам;
- совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами;
- воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

Сюжетно-ролевые игры

Задачи:

- способствовать формированию желания организовывать сюжетно-ролевые игры.
- поощрять выбор темы для игры;
- учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего;
- способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений;
- учить усложнять игру путем усложнения состава ролей, увеличения количества объединяемых сюжетных линий;
- способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участием взрослого, внесением предметов- заместителей, изменением атрибутики или введением новой роли);
- учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное;
- учить применять конструктивные умения, полученные в совместной деятельности;
- формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Театрализованные игры

Задачи:

- продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. вызвать у них желание попробовать себя в разных ролях;
- создавать атмосферу творчества и доверия, давая каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры;
- учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками;
- поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.;
- воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк; показ сценок из спектаклей;
- предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Дидактические игры

Задачи:

- организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры;
- формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками. побуждать к самостоятельности в игре, вызывая у детей эмоционально-положительный отклик на игровое действие и материал;
- учить подчиняться правилам в групповых играх;
- воспитывать творческую самостоятельность;
- формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность;
- воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

2.2.4.4. Совместная трудовая деятельность

Задачи:

- расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых;
- прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность;
- учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам;
- совершенствовать навыки самообслуживания;
- прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.;
- развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

Программа ставит перед педагогами разнообразные задачи по обучению детей трудовым навыкам и умениям.

Самообслуживание

Задачи:

Закреплять навыки детей в умении:

- самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, правильно и аккуратно складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, своевременно сушить мокрые вещи;
- своевременно замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично подсказывать товарищу о неполадках в его костюмах, обуви, помогать устранять их.

Хозяйственно-бытовой труд

Задачи:

- приучать детей постоянно и своевременно поддерживать порядок в окружающей обстановке, поощрять стремление быть полезными людям;
- учить помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, учебные пособия, мыть игрушки, ремонтировать книги;
- формировать умение наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой – от снега, летом поливать песок в песочнице;
- учить самостоятельно убирать постель после сна.

Труд в природе

Задачи:

- воспитывать гуманно-деятельное отношение к растениям и животным, умение своевременно заботиться о них;
- учить самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного по уголку природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, убирать засохшие листья;
- привлекать осенью детей к сбору семян растений, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы;
- учить зимой сгребать снег к стволам деревьев и кустарников, в уголке природы устраивать зеленый огород (посадка корнеплодов, лука), проводить выгонку луковиц нарциссов или тюльпанов;
- привлекать весной детей к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады на клумбу;
- закреплять навыки детей: летом рыхлить землю на клумбах, поливать растения, окучивать их, пропалывать сорняки.

Ручной труд

Задачи:

- учить детей делать игрушки для сюжетно-ролевых игр (бинокли, флажки, шапочки, сумочки, игрушечную мебель и т.д.), сувениры из природного, бросового материала, бумаги и картона для родителей, сотрудников детского сада, малышей;
- привлекать к участию в ремонте книг, настольно-печатных игр;
- вырабатывать умение экономно и рационально расходовать материалы.

2.2.4.5. Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе

Задачи:

- учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов;
- совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками («дети», «пешеходный переход», «подземный пешеходный переход», «остановка общественного транспорта», «велосипедная дорожка»);
- продолжать знакомить детей с работой специального транспорта;
- познакомить с работой службы МЧС;
- закрепить правила поведения с незнакомыми людьми;
- закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей;
- расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. вреда ни им, ни себе.

2.2.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

В соответствии с ФГОС ДОУ, физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление

ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

2.2.5.1. Физическая культура

Общие задачи:

- осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни;
- развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие;
- совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты;
- формировать у детей осознанное понимание необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх со сверстниками и самим организовывать их;
- реализовывать принцип адаптивности, концентричности в выборе содержания работы, что обеспечивает непрерывность, преемственность и повторность в обучении.

Поставленные задачи решаются через:

- включение в структуру каждого занятия разминочной, основной и релаксационной части, где в процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия, в релаксационной части дети самостоятельно могут регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения;
- развитие физических качеств детей: объема движений, силы, ловкости, выносливости, гибкости, координированности движений;
- формирование у детей осознанной двигательной деятельности в различные режимные моменты: на утренней гимнастике, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов и т. п.
- связь физического воспитания с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми.

Основной формой коррекционно-развивающей работы по физическому развитию дошкольников с ТНР остаются специально организованные занятия, утренняя гимнастика. Кроме этого, проводятся различные виды гимнастик (для глаз, адаптационная,

корректирующая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные досуги, спортивные праздники и развлечения.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений дети учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий.

Взрослые привлекают детей к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов и т. д.

Основные движения

Ходьба и бег.

Задачи:

- совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо;
- совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения;
- обучать детей ходьбе в колонне;
- совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», враспынную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках;
- совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.

Ползание и лазание.

Задачи:

- совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3—4 м), ползать по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползать по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья;
- обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.

Прыжки.

Задачи:

- совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед;
- обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно — ноги врозь, одна нога вперед — другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4—5 предметов высотой 15—20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т.п.);
- обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат;
- учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега;
- учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную ($h=3—5$ см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.

Катание, ловля, бросание.

Задачи:

- закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами;
- обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т.п.) с помощью двух рук;
- учить прокатывать мячи по прямой, «змейкой», зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом;
- совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч о землю и ловить его двумя руками;
- формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10—15 раз) с продвижением шагом вперед (3—5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3—5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях;
- учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3—5 м).

Ритмическая гимнастика.

Задачи:

- совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога;
- учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки;
- учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).

Строевые упражнения.

Задачи:

- совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, в рассыпную;
- закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две;
- обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый, второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.

Общеразвивающие упражнения

Задачи:

- осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в замок пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы;
- учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке;
- учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. при выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.);

- учить выполнять упражнения как без предметов, так и различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).

Спортивные упражнения

Задачи:

- совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега;
- учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево;
- формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).

Подвижные игры

Задачи:

- формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.

2.2.5.2. Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

Задачи:

- продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме;
- продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия;
- ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика 8-10 минут, физкультминутки между занятиями по 1-3 минуты, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования; проводить один раз в месяц физкультурные досуги длительностью 25 –30 минут; два раза в год — физкультурные праздники длительностью до 1 часа.
- совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, причёски, чистотой рук и ногтей;
- закреплять умение быстро одеваться и раздеваться, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду;

- продолжать работу по воспитанию культуры еды;
- расширять представления о строении организма человека и его функционировании; расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.

Выше поставленные задачи решаются с помощью:

Рациональный гигиенический режим:

- четкий распорядок дня;
- двигательная активность детей;
- систематическое пребывание на свежем воздухе;
- подвижные игры на прогулке;
- гигиена одежды, питания и т.д.

Организация двигательного режима:

- физкультурные занятия, в т. ч. на воздухе;
- утренняя гимнастика;
- гимнастика после дневного сна;
- пальчиковая гимнастика;
- прогулки с включением подвижных игр и игровых упражнений;
- спортивные досуги, развлечения;
- спортивные праздники;
- организация Дней здоровья;
- использование спортивных игр и упражнений;
- проведение физкультминуток;
- индивидуальная работа с детьми на физкультурных занятиях, а также по развитию основных видов движений на прогулке;
- самостоятельная двигательная активность детей;
- целевые прогулки и экскурсии;

- профилактическая работа;
- охрана зрения;
- дыхательная гимнастика;
- употребление соков, фруктов;
- витаминотерапия;
- хождение по массажным дорожкам;
- постоянный контроль осанки;
- контроль дыхания на занятиях с повышенной двигательной нагрузкой;
- профилактика плоскостопия;
- подбор мебели в соответствии с ростом детей (профилактика нарушений осанки, охрана зрения);

Закаливание:

- воздушные и солнечные ванны;
- облегченная одежда в группе;
- соблюдение температурного режима в группе, режима проветривания;
- систематическое пребывание на свежем воздухе;
- хождение босиком по массажным дорожкам;
- мытье прохладной водой рук по локоть, шеи, лица;

Охрана психического здоровья детей:

- использование приемов релаксации;
- обеспечение благоприятного психологического климата в группе.
- *Содействие закреплению знаний:*
- об общих признаках отличия людей друг от друга: возраст, пол, профессия;
- о семье, о том, кто на кого в семье похож по внешним признакам; закрепить понятие «родственники»;

- о потребности человека в дыхании, питании;
- о назначении и возможностях глаз; познакомить со строением глаза: веки, ресницы, брови, белок, радужная оболочка, зрачок;
- о внутренних и наружных органах человека;
- о назначении ушей, носа; познакомить со строением ушей: ушная раковина, слуховой проход, перепонка, мочка, соединительная трубка (уши + нос);
- об отличии живого от неживого (рост, питание, дыхание, размножение). *Содействие накоплению опыта:*
- о правилах ухода за ушами и носом;
- о охране органов слуха и дыхания;
- о роли слуха и артикуляционного аппарата в освоении человеком речи; — о питании, полезной и вредной для здоровья пище; познакомить с ролью продуктов в развитии и росте организма человека (кости); дать представление о пищевой аллергии;
- о назначении зубов у человека и животных;
- о правилах ухода за зубами;
- о назначении и свойствах кожи у человека и животного; познакомить с правилами ухода и защиты кожи; дать знания об активных точках на ступнях, познакомить с массажерами и их назначением;
- об охране своего организма от травм и простуд; познакомить с правилами поведения во время болезни.

Способствовать формированию потребности в здоровом образе жизни.

2.3. ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА

2.3.1 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

В соответствии с ФГОС ДОУ: «Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

2.3.1.1. Задачи и содержание коррекционно-развивающей работы в подготовительной к школе группе

*В подготовительной к школе группе **основной целью** в организации коррекционно-развивающей работы является комплексная подготовка детей к обучению в школе. В связи с этим работа направлена на решение задач, связанных с дальнейшим развитием и совершенствованием фонематического, лексико-грамматического строя языка, связной речи, а также подготовка детей к овладению элементарными навыками письма и чтения. В процессе коррекционно-развивающей работы особое внимание уделяется развитию у детей:*

- способности к сосредоточению;
- умения войти в общий ритм и темп работы и удерживанию его в течение занятия;
- умения следовать единому замыслу работы в процессе как индивидуальных, так и совместных усилий;
- умения реализации замысла работы, доведения начатой деятельности до предполагаемого результата;
- умению использовать помощь партнера по работе.

Процесс усвоения языковых средств в условиях коррекционного воздействия ориентирован на осмысление детьми учебного материала, закрепление полученных знаний и умений в процессе тренировочных упражнений и упрочение соответствующих навыков в актах речевой коммуникации.

Первостепенной задачей остается развитие связной речи детей на основе дальнейшего расширения и уточнения словаря импрессивной и экспрессивной речи, возможностей дифференцированного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей (параллельно с формированием звукопроизношения и слухопроизносительных дифференцировок), различных синтаксических конструкций. *Таким образом, коррекционно-логопедическое воздействие направлено на развитие различных компонентов языковой способности* (фонетического, лексического, словообразовательного, морфологического, семантического). В процессе работы над активной речью детей большое внимание уделяется переработке накопленных знаний, дальнейшей конкретизации и дифференциации понятий, формированию умений устанавливать причинно-следственные связи между событиями и явлениями с целью определения их последовательности и ориентировки во времени.

В этот период продолжается и усложняется работа по совершенствованию анализа и синтеза звукового состава слова, отрабатываются навыки элементарного фонематического анализа.

На коррекционно-развивающих занятиях большое внимание уделяется накоплению и осознанию языковых явлений, формированию языковых обобщений, становлению чувства языка, что способствует подготовке детей с ТНР к продуктивному усвоению школьной программы. Наряду с развитием звукового анализа проводится работа по развитию языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова (слогового). Параллельно с изучением звуков и букв предусматривается знакомство с элементарными правилами грамматики и

правописания. Сформированные на логопедических занятиях речевые умения закрепляются другими педагогами и родителями.

Виды деятельности	Задачи
<i>Развитие импрессивной речи</i>	
Расширение словаря	<p>Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем. Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов. Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами. Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова. Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей. Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений. Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями. Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий. Закрепить понятие «слово» и умение оперировать им.</p>
Совершенствование грамматического строя речи	<p>Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.</p> <p>Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.</p> <p>Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности. Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.</p> <p>Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных. Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.</p> <p>Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами. Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины. Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений. Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.</p>
Развитие просодической стороны речи	

<p>Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза</p>	<p>Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильности голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика. Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом. Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх. Учить говорить в спокойном темпе. Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи. Коррекция произносительной стороны речи Активизировать и совершенствовать движение речевого аппарата. Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности. Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности. Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения. Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка) и введением их в предложения. Работа над трех-, четырех- и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (динозавр, градусник, перекресток, температура) и введением их в предложения. Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза Закрепить представления о гласных согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования. Познакомить с новыми звуками: [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л’], [р], [р’]. Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками. Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех- пяти звуков. Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов</p>
<p>Развитие связной речи и коммуникативных навыков</p>	<p>Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях. Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения. Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно и кратко. Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану. Совершенствовать навыки пересказа знаком небольших текстов.</p>
<p>Обучение элементам грамоты</p>	<p>Познакомить с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ъ, Ы. Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.</p> <p>Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно «напечатанные» буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.</p>

	<p>Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.</p> <p>Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды.</p>
--	--

2.3.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

В соответствии с ФГОС ДОУ, познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлении о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

2.3.2.1. Сенсорное развитие

Задачи:

- развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус);
- совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы;
- закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.
- развивать мыслительные процессы: отождествление, сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификация;
- развивать все стороны речи (номинативной функции, фразовой речи и др.), способствовать обогащению и расширению словаря;
- формировать полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени.

2.3.2.2. Развитие психических функций

Задачи:

- продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств;
- совершенствовать характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать;
- развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.

2.3.2.3. Формирование целостной картины окружающего мира. Познавательно-исследовательская деятельность

Задачи:

- расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов;
- Расширять представления детей о различных природных объектах (воздух, вода, почва), о жизни на земле, в земле, воде и воздухе;
- воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности;
- обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек; сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон;
- расширять и обобщить представления о школе, об учебе. формировать интерес к учебе, желание учиться в школе;
- расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий;
- углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте;
- углубить знание основ безопасности жизнедеятельности;
- закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице;
- познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) района;

- расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях;
- вызвать чувство гордости за свой родной город;
- сформировать представление о Москве как столице России; о российской Федерации как о родине, многонациональном государстве;
- воспитывать чувство любви к родине и интерес к событиям, происходящим в ней. расширить представления о государственных праздниках;
- учить находить Россию на глобусе и карте;
- углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос;
- углублять знания о российской армии, защитниках родины. воспитывать уважение к ним;
- систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных;
- воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому;
- познакомить с растениями и животными, занесенными в красную книгу;
- закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.

2.3.2.4. Развитие математических представлений

Количество и счет

Задачи:

- уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10;
- совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке;
- упражнять в счете предметов в разных направлениях;
- познакомить с цифрами от 0 до 9;
- ввести в речь термин «соседние числа»;

- закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел;
- научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1;
- сформировать умение раскладывать число на два меньших;
- познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 2 рубля, 5 рублей, 10 рублей.

Величина

Задачи:

- упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем-четырем признакам;
- совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры;
- развивать глазомер;
- совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

Форма

Задачи:

- совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию;
- закрепить в речи названия геометрических фигур: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал; названия объемных геометрических форм: куб, шар, цилиндр; сформировать представление о многоугольнике;
- научить делить квадрат и круг на равные части.

Ориентировка в пространстве

Задачи:

- совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве;
- учить активно, использовать слова: вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее;
- сформировать умение создавать простейшие чертежи, схемы.

Ориентировка во времени

Задачи:

- уточнить и расширить представления о временных отношениях, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года;
- ввести в активный словарь слова: месяц, неделя;
- совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года;
- закрепить представления об отношениях во времени (минута — час, неделя — месяц, месяц — год).
- учить пользоваться в речи словами-понятиями: сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время;

2.3.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

В соответствии с ФГОС ДОУ, художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

2.3.3.1. Восприятие художественной литературы

Задачи:

- развивать интерес к художественной литературе и чтению;
- учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги;

- развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку;
- сформировать умение выразительно декламировать стихи;
- сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение);
- совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану;
- развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

2.3.3.2. Конструктивно-модельная деятельность

Задачи:

- формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, самостоятельно находить конструктивные решения;
- развивать зрительное внимание и наблюдательность при анализе и сравнении сходных конструкций;
- вводить в словарь названия плоских и объемных геометрических фигур;
- закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану;
- совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т. п.);
- закреплять и расширять пространственную терминологию (середина, между, за, перед, внутри — снаружи, рядом, около, напротив);
- совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными постройками по схеме и инструкции;
- развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов.

2.3.3.3. Изобразительная деятельность

Общие задачи:

- развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус;
- учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях;
- развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно; сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.
- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.
- продолжать учить рисовать с натуры;
- развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
- продолжать развивать коллективное творчество;
- воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
- формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Рисование

Задачи:

Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке;

Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании;

Совершенствовать умение передавать движения людей и животных; Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков;

Расширять представления о декоративном рисовании;

Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов;

Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка;

Совершенствовать навыки сюжетного рисования;

Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.

Предметное рисование

Задачи:

- совершенствовать технику изображения;
- продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность;
- расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, угольный карандаш, гелевая ручка и др.);
- предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа;
- учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения;
- продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.;
- учить видеть красоту созданного изображения в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш;
- учить рисовать портреты, передавая пропорции и формы лиц: грустных, веселых, поющих.

Сюжетное рисование

Задачи:

- продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в

величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.);

- формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных;
- учить выбирать формат бумаги в соответствии с замыслом, заполнять весь лист.

Декоративное рисование

Задачи:

- продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, и др.).
- учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида;
- учить составлять узоры из готовых форм, ритмично располагать узоры на разных по форме плоскостях;
- закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки;
- закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Аппликация

Задачи:

- совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур;
- обучить технике обрывания в сюжетной аппликации;
- развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма;
- продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов);
- развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по своему замыслу и по мотивам народного искусства;

- учить создавать декоративную композицию из засушенных листьев и цветов;
- закреплять приемы вырезывания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; нескольких предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой, с помощью трафарета и без него;
- учить вырезывать силуэты героев сказок для теневого театра.

Лепка

Задачи:

- учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки;
- развивать пластичность в лепке;
- совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов; формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок; создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей. учить изображать в лепке несложную сценку;
- закреплять разнообразные приемы лепки, умение закрепить фигуру на подставке; учить лепить из целого куска глины;
- продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Декоративная лепка

Задачи:

- продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку;
- учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать индивидуальные и коллективные композиции из глины, разноцветного пластилина; учить передавать образ народной игрушки в лепке;
- вызывать желание делать красиво;
- развивать образное представление, воображение, эстетическое восприятие.

2.3.3.4. Музыкальное воспитание

Общие задачи:

- формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой;
- воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух;
- развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма;
- формировать певческий голос и выразительность движений;
- развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах;
- продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар;
- продолжать учить детей рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа, стимулировать их к использованию развернутых, глубоких, оригинальных суждений;
- учить соотносить новые музыкальные впечатления с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений.

Слушание (восприятие) музыки

Задачи:

- формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ;
- продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения;
- знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой;
- прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В. А. Моцарт, Р. Шуман, Л. Ван Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский).
- воспитывать у детей устойчивый интерес и отзывчивость на музыкальные произведения разного жанра, расширять музыкальные впечатления и понятийный словарь;

- продолжать учить детей различать звуки по высоте (в пределах квинты-терции).
- формировать умение узнавать знакомые произведения, называть любимые;
- различать и называть танец (полька, вальс, народная пляска);
- учить детей выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами, передавать несложный музыкальный ритмический рисунок, самостоятельно начинать движение после музыкального вступления;
- учить танцевальным движениям: боковой галоп, шаг с притопом, приставной шаг с приседанием. учить исполнять выразительно танцы, состоящие из этих движений;
- познакомить детей с простейшими танцами народов мира;
- учить выразительно, передавать различные игровые образы, выполнять движения с предметами, инсценировать игровые песни, придумывать варианты образных движений в играх, хороводах.

Пение

Задачи:

- совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения);
- добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы;
- развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню;
- учить детей самостоятельно начинать и заканчивать песню; петь индивидуально и коллективно.

Игра на детских музыкальных инструментах

Задачи:

- воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии;
- продолжать развивать умение играть в ансамбле небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков;

- учить детей играть на различных музыкальных инструментах (металлофон, барабан, колокольчики и др.) несложные песни, мелодии.

2.3.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

В соответствии с ФГОС ДОУ, социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и детьми; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование безопасного поведения в быту, социуме, природе.

2.3.4.1. Формирование общепринятых норм поведения

Задачи:

- формировать у детей систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе;
- упражнять в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам;
- воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности;
- развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим;
- воспитывать искренность и правдивость;
- формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.

2.3.4.2. Формирование гендерных и гражданских чувств

Общие задачи:

- продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов;

- учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность.
- формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанность к родной земле, преданность отечеству, своему народу; продолжать знакомить с библиотеками, музеями, достопримечательностями родного города. продолжать расширять представления о родном крае. приобщать детей к славянской народной культуре, развивать чувство патриотизма. рассказывать детям о том, что земля – наш общий дом, на земле много разных стран.
- приобщать детей к славянской народной культуре. воспитывать на самобытной культуре русского народа;
- углублять знания о российской армии. воспитывать уважение к защитникам отечества, к памяти павших бойцов: возлагать цветы к памятникам, обелискам.

Семья

Задачи:

- напоминать детям даты их рождения. дети должны знать свое отчество, домашний адрес, имена и отчества родителей, интересы своих родственников;
- продолжать вместе с детьми рассматривать семейные альбомы с фотографиями, рассказывать о родственниках, случаях из их жизни;
- поддерживать стремления детей активно участвовать в подготовке семейных праздников;
- продолжать развивать интерес к профессиям родителей.

Детский сад

Задачи:

- познакомить с адресом детского сада;
- воспитывать внимательное и заботливое отношение к работникам и воспитанникам детского сада;
- формировать полоролевые представления. учить опекать малышей, показывать им спектакли и т. д. учить свободно ориентироваться в помещении детского сада и на участке;
- продолжать учить соблюдать правила дорожного движения и техники безопасности;
- совершенствовать знания детей о дорожных знаках и их назначении;

- расширять представление детей о школе, вызывать желание учиться в школе; продолжать знакомить с библиотеками, музеями, достопримечательностями родного города.

Родная страна

Задачи:

- расширять представления о родном крае;
- углублять и уточнять представления о родине – России;
- поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране и мире, воспитывать чувство гордости за свою страну;
- закреплять знания о флаге, гербе и гимне;
- расширять представления детей о Москве – главном городе, столице России. продолжать расширять знания детей о государственных праздниках;
- рассказать о полетах в космос Ю. А. Гагарина, В. В. Терешковой и других космонавтов;
- воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям;
- приобщать детей к истокам народной культуры.

Наша планета

Задачи:

- рассказывать детям о том, что земля – наш общий дом, на земле много разных стран; учить пользоваться картой. объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Наша армия

Задачи:

- углублять знания о российской армии;
- воспитывать уважение к защитникам отечества, к памяти павших бойцов: возлагать цветы к памятникам, обелискам;
- расширять представления о жизни детей в других странах (игры, любимые занятия, уважение к старшим, любовь к родителям и т.д.).

2.3.4.3. Развитие игровой и театрализованной деятельности

Подвижные игры

Задачи:

- совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты;
- развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.

Настольно-печатные дидактические игры

Задачи:

- совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов;
- развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.

Сюжетно-ролевые игры

Задачи:

- совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.

Театрализованные игры

Задачи:

- развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

Настольно-печатные дидактические игры

Задачи:

- продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика и др.); формировать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего;

- учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры;
- развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовке к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности;
- привлекать детей к изготовлению некоторых дидактических игр («шумелки», «шуршалки» и т. д.).

Сюжетно-ролевые игры

Задачи:

- продолжать учить исполнять различные роли в соответствии с сюжетом игры, используя атрибуты, конструкторы, строительный материал;
- побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы, детали (овощи и фрукты для игры в магазин, деньги для разных игр);
- способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений художественной литературы, мультфильмов;
- развивать творческое воображение, способность совместно развешивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих;
- формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. воспитывать доброжелательность, готовность выручить товарища; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Театрализованные игры

Задачи:

- развивать самостоятельность в организации театрализованных игр: умение самостоятельно выбирать сказку, песню для постановки, необходимые атрибуты к будущему спектаклю, распределять между собой обязанности и роли;
- развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения);

- широко использовать в театрализованной деятельности детей различные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный, теневой и др.);
- воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывать детям о театре, театральных профессиях;
- использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре;
- способствовать формированию оценочных суждений в процессе анализа сыгранных ролей, просмотренных спектаклей;
- развивать воображение и фантазию дошкольников в создании и исполнении ролей.

2.3.4.4. Совместная трудовая деятельность

Общие задачи:

- воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше;
- формировать умение работать в коллективе;
- расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях;
- воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное отношение к безделью.

Самообслуживание

Задачи:

- воспитывать у детей привычку к чистоте и порядку, потребность своевременно устранять небрежность во внешнем виде, исправлять допущенные оплошности; закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, правильно и аккуратно складывать в шкаф одежду, ставить на

место обуви, своевременно сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью (сушить, протирать, чистить);

- учить тактично говорить товарищу о беспорядке в его костюме, обуви, помогать устранять его;
- формировать такие качества, как отзывчивость, взаимопомощь.

Хозяйственно-бытовой труд

Задачи:

- воспитывать умение поддерживать чистоту и порядок в помещении детского сада и на участке, поддерживать желание работать на общую пользу;
- учить детей самостоятельно сервировать стол к завтраку, обеду и ужину, протирать игрушки и пособия, вместе с воспитателем ремонтировать книги;
- продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: зимой очищать дорожки и игровое оборудование;
- летом поливать песок в песочнице;
- учить самостоятельно раскладывать подготовленный воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, протирать столы.

Труд в природе

Задачи:

- воспитывать любовь к растениям и животным;
- продолжать учить самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать растения, рыхлить почву;
- привлекать осенью детей к сбору семян цветов, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы;
- учить зимой сгребать снег к стволам деревьев и кустарников, весной, выращивать зеленый лук и чеснок;
- привлекать детей в летний период к поливу цветов на клумбах.

Ручной труд

Задачи:

- формировать у детей желание делать своими руками полезные вещи, игрушки; воспитывать устойчивое стремление к достижению результата;
- развивать умение преодолевать трудности, выполнять работу аккуратно, тщательно изготавливать предметы, имеющие привлекательный вид;
- формировать умение планировать свою деятельность: намечать последовательность действий, отбирать необходимые детали, заготовки, экономно расходовать материал;
- формировать умение использовать в качестве образца рисунок.

Работа с бумагой и картоном

Задачи:

- учить детей определять фактуру и качество бумаги и картона (гладкие или шероховатые, плотные или тонкие, с рисунком или однотонные), сочетать эти материалы между собой;
- закреплять умение подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюма и украшений к праздникам;
- учить сгибать, склеивать, вырезать ножницами по выкройке и на глаз; выполнять работу аккуратно.

Работа с природным материалом

Задачи:

- учить детей подбирать разнообразный материал для изготовления настенных панно, подарков: шишки, камешки, листья, ветки, корни и т.д.;
- упражнять детей в их сочетании по цвету, форме, фактуре;
- в процессе работы развивать фантазию, воображение;
- прививать чувство бережного отношения к природе (ветки для поделок не ломать, а собирать).

Работа с дополнительным материалом

Задачи:

- учить подбирать и сочетать между собой разные по окраске и качеству материалы: синтетические нити, шелк, шнуры, целлофан, полиэтилен и др. и делать из них кукол, детали карнавальных костюмов, гирлянды.

Приобщение к труду взрослых

Задачи:

- продолжать расширять представления о людях разных профессий, о значении их труда для общества;
- продолжать знакомить детей с трудом близких взрослых;
- формировать представление о содержании труда педагога, врача, строителя; цели работы, трудовых действиях и их последовательности;
- познакомить детей с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов. показать результаты их труда: картины, книги, ноты, предметы декоративного искусства;
- дать детям представление о некоторых видах труда: рабочие строят дома, шьют одежду, создают мебель;
- формировать знания детей о том, что труженики сельского хозяйства обрабатывают землю, сеют и выращивают хлеб, овощи, разводят домашних животных, ухаживают за ними;
- приобщать детей к помощи взрослым в детском саду и дома, учить помогать больным детям, старикам;
- включать детей в работу взрослых, учить уважать результаты труда.

2.3.4.5. Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе

Общие задачи:

- закреплять навыки безопасного поведения дома. расширять представления детей о предметах, которые могут служить источником опасности в доме (окно, балкон, кухня и т. д.), в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде;
- закреплять правила поведения с незнакомыми людьми;
- закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей;
- расширять и закреплять знание правил дорожного движения;
- формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами;

- расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.

Пожарная безопасность

Задачи:

- воспитывать у детей чувство восхищения, гордости за проявляемый героизм пожарных во время тушения огня;
- развивать такие качества, как любознательность, активность;
- способствовать закреплению знаний:
 - о пользе и вреде огня;
 - о том, как используется огонь человеком в добрых целях;
 - о причинах возникновения пожара и его последствиях;
 - об электроприборах и правилах их использования во избежание несчастных случаев;
 - о случаях на новогодней елке, которые могут омрачить праздник;
 - алгоритма телефонного разговора о случившейся беде; преодолении страха при дискомфорте перед официальным разговором по телефону;
 - обобщить представления детей о правилах поведения на пожаре; основных мер пожарной безопасности.
- познакомить с правилами оказания первой помощи при ожогах;
- способствовать закреплению знаний:
 - о работе пожарных, воспитывать уважение к их нелегкому труду.
 - о правилах поведения в лесу, при разведении костра.

Правила дорожного движения

Задачи:

- закреплять знание детьми правил дорожного движения, умение соблюдать их в окружающем мире;
- совершенствовать умение ориентироваться в создавшейся ситуации;

- обогащать представления о видах транспорта: наземный, подземный, воздушный, водный;
- учить группировать и сравнивать разные виды транспорта по назначению (пассажирский, грузовой, специальный);
- учить понимать назначение транспорта в зависимости от характера груза;
- расширять представления о многообразии специального транспорта, его оборудовании механизмами и устройствами для выполнения определенного вида работ (пожарная, снегоочистительная, поливная);
- упражнять детей в соблюдении правил пешеходов на улице, дать представления об «островке безопасности», о площади;
- закреплять знания о дорожных знаках: предупреждающих, запрещающих, указательных, знаках сервиса; развивать умение правильно подбирать дорожный знак к определенной ситуации;
- познакомить с работой сотрудников ГИБДД.

2.3.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

В соответствии с ФГОС ДОУ, физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

2.3.5.1. Физическая культура

Задачи:

- совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики;
- добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость);
- воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней;
- способствовать формированию широкого круга игровых действий.

Основные движения

Ходьба и бег.

Задачи:

- совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, «змейкой», враспынную, с выполнением заданий);
- обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом;
- развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью);
- формировать навыки бега на скорость и на выносливость;
- учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.

Упражнения в равновесии.

Задачи:

- формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке; спиной вперед; совершенствовать навыки ходьбы по веревке (толщиной 2—3 см) прямо и боком, по канату (толщиной 5—6 см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы;
- формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре — кубе (высотой 30—40 см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (весом 3 кг) со страховкой педагога.

Ползание, лазание.

Задачи:

- совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания;
- совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными;
- закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под несколькими дугами подряд (высотой 35—50 см).

Прыжки.

Задачи:

- совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом);
- формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5—6 последовательно);
- совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад);
- формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега;
- совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30—40 см);

- совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.

Бросание, метание.

Задачи:

- совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель;
- совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах; бросания мяча о землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, змейкой между предметами;
- формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цель, вдаль.

Строевые упражнения

Задачи:

- совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, врассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении;
- совершенствовать умение рассчитываться по порядку, на первый-второй, равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделениям;
- совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку;
- содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение.

Общеразвивающие упражнения

Общие задачи:

- продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).

Упражнения для кистей рук и плечевого пояса.

Задачи:

- совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками;
- формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»).

Упражнения для укрепления туловища и ног.

Задачи:

- совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны;
- формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге;
- совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед- назад, держась за опору.

Спортивные упражнения

Задачи:

- совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы);
- сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге;
- совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы);
- формировать навыки игры в настольный теннис (элементы).

Подвижные игры

Задачи:

- совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.

2.3.5.2. Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

Задачи:

Формировать правильную осанку и свод стопы;

Систематически проводить под руководством медицинских работников различные виды закаливающих процедур с учетом индивидуальных особенностей детей; Обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня;

Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 10–12 минут;

Во время занятий, требующих высокой умственной нагрузки, и в промежутках между ними проводить физкультминутки продолжительностью 1–3 минуты;

Обеспечивать достаточную, соответствующую возрастным особенностям, двигательную активность детей в течение всего дня, используя подвижные, спортивные, народные игры и физические упражнения;

Проводить один раз в месяц физкультурные досуги продолжительностью до 40 минут, два раза в год – физкультурные праздники (зимний и летний) продолжительностью до 1 часа;

Овладение нормами и правилами здорового образа жизни

Задачи:

- способствовать закреплению представлений:
- о человеке, знания об отличии живого от неживого; познакомить с расовой и национальной принадлежностью людей;
- о значении пищи в жизни всего живого;
- формировать понятие «правильное питание» (режим питания, полезные продукты, поведение за столом);
- познакомить с правилами ухода за органами человека;
- о системе дыхания у человека, об охране органов дыхания;
- о назначении мышц и скелета, тренировке мышц, роли спорта и физкультуры в тренировке опорно-двигательного аппарата и формировании мышц;
- о необходимости сна, о правилах подготовки к дневному и ночному сну;

- о возможных опасностях среди предметов быта, растений, грибов, бродячих животных, жалящих насекомых;
- о приемах оказания первой помощи при несчастном случае;
- учить пользоваться телефоном 03;
- способствовать формированию у детей основ правильного образа жизни.

Воспитание культурно-гигиенических навыков

Задачи:

- воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь только индивидуальным полотенцем, мыть ноги перед сном;
- продолжать учить правильно пользоваться носовым платком, следить за своим внешним видом, пользоваться расческой, быстро раздеваться и одеваться, вешать одежду в определенном порядке и месте, следить за чистотой одежды и обуви.

2.4. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

В ДОУ создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях, экскурсиях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и «круглые столы», семинары, мастер-классы, организуются диспуты, создаются библиотеки специальной литературы, методические рекомендации в группе ДОУ.

Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей — как в речевом, так и в общем развитии.

В тетрадях учитель-логопед указывает:

- тему недели, лексический материал
- упражнения на развитие мелкой, общей и артикуляционной моторики;
- упражнения на развитие фонетико-фонематических представлений; – упражнения на развитие графомоторных функций;
- задания для постановки, автоматизации и дифференциации звуков. Методические рекомендации в «Уголках для родителей» подсказывают родителям, в какое время лучше

организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома.

в школе.

**План работы с родителями, воспитателями и специалистами
ДОУ в течение учебного года**

Наименование	Цель	Сроки
Проведение родительского собрания	Познакомить родителей со структурой ДОУ, задачами и содержанием работы в течение всего учебного года, а также с правилами и распорядком дня в детском саду; рассказать о роли логопедических занятий в речевом развитии детей	Сентябрь
Проведение родительского собрания в средней группе	Познакомить родителей с результатами логопедического обследования детей, дать подробную характеристику общего и речевого развития каждого ребенка; в доступной форме раскрыть перед родителями основные отклонения в речевом развитии детей, причины их возникновения, показать степень отставания от нормы и необходимость совместных усилий в преодолении данного дефекта; познакомить с планом работы в период обучения; познакомить с целями и задачами логоритмики	Начало октября
Проведение родительского собрания в старшей группе	Познакомить родителей с результатами логопедического обследования детей, дать подробную характеристику общего и речевого развития каждого ребенка; в доступной форме раскрыть перед родителями основные отклонения в речевом развитии детей, причины их возникновения; познакомить родителей с новым занятием «Обучение грамоте», целями и задачами	Начало октября

	данного занятия, а также с терминологией, которую необходимо будет использовать в процессе обучения	
Проведение родительского собрания в подготовительной группе	Познакомить родителей с результатами логопедического обследования детей; познакомить с критериями готовности детей к школе	Середина октября
Родительское собрание в группах по итогам первого полугодия	Подвести итоги обучения за первое полугодие, раскрыть основные пути дальнейшей коррекции; рассказать об успехах детей и трудностях, которые возникли в процессе коррекционных занятий и на которые следует обратить особое внимание	Январь
Заключительное родительское собрание в средней и старшей группе	Подвести итоги обучения за год, дать рекомендации по закреплению пройденного материала	Начало мая
Заключительное родительское собрание в подготовительной к школе группе	Подвести итоги обучения за год, дать рекомендации по закреплению пройденного материала; ознакомиться с решением ПМПК о дальнейшем обучении детей в массовой школе.	В конце учебного года

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Режим дня

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки.

В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

Распорядок дня утверждается руководителем ДОУ.

(холодный период)

<i>Режимный момент</i>	<i>средняя</i>	<i>старшая</i>	<i>подготовительная</i>
Прием детей, свободная игра.	07.00 – 08.00	07.00 – 08.00	07.00 – 08.00
Утренняя гимнастика.	08.00 – 08.10	08.00 – 08.10	08.00 – 08.10
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство.	08.10 – 08.40	08.10 – 08.30	08.10 – 08.30
Утренний круг.	08.40 – 09.00	08.30 – 08.50	08.30 – 08.50
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами.	09.00 – 10.10	09.00 – 10.20	09.00 – 10.20
Второй завтрак	10.10 – 10.20	10.20 – 10.30	10.20 – 10.30
Подготовка к прогулке, прогулка.	10.20 – 12.05	10.30 – 12.10	10.30 – 12.15
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, дежурство, обед.	12.05 – 12.40	12.10 – 12.40	12.15 – 12.45
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон.	12.40 – 15.15	12.40 – 15.15	12.45 – 15.15

Постепенный подъём, профилактические физкультурно- оздоровительные процедуры.			
Подготовка к полднику, полдник.	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами.	15.30 – 15.40	15.30 – 15.40	15.30 – 15.40
Вечерний круг.	15.40 – 16.50	15.40 – 16.50	15.40 – 16.50
Подготовка к прогулке, прогулка.	16.50 – 17.00	16.50 – 17.00	16.50 – 17.00
Подготовка к ужину, ужин, уход детей домой	17.00 – 18.20	17.00 – 18.20	17.00 – 18.20
	18.20 – 19.00	18.20 – 19.00	18.20 – 19.00

(теплый период)

<i>Режимный момент</i>	<i>средняя</i>	<i>старшая</i>	<i>подготовительная</i>
Прием детей на улице, свободная игра.	07.00 – 08.10	07.00 – 08.10	07.00 – 08.10
Утренняя гимнастика (на улице).	08.10 – 08.20	08.10 – 08.20	08.10 – 08.20

Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство.	08.20 – 08.50	08.20 – 08.40	08.20 – 08.40
Утренний круг.	08.50 – 08.10	08.40 – 09.00	08.40 – 09.00
Свободная деятельность детей.	09.10 – 09.35	09.00 – 09.40	09.00 – 09.40
Подготовка к прогулке, занятия на прогулке, свободная игра.	09.35 – 12.05	09.40 – 12.10	09.40 – 12.15
Второй завтрак	10.10 – 10.20	10.20 – 10.30	10.20 – 10.30
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, дежурство, обед.	12.05 – 12.40	12.10 – 12.40	12.15 – 12.45
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон.	12.40 – 15.15	12.40 – 15.15	12.45 – 15.15
Постепенный подъём, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры.	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник.	15.30 – 15.40	15.30 – 15.40	15.30 – 15.40
Свободные игры детей.			

Подготовка к прогулке, прогулка.	15.40 – 16.00	15.40 – 16.00	15.40 – 16.00
Вечерний круг (на прогулке).	16.00 – 18.20	16.00 – 18.20	16.00 – 18.20
Подготовка к ужину, ужин, уход детей домой.	16.50 – 17.00	16.50 – 17.00	16.50 – 17.00
	18.20 – 19.00	18.20 – 19.00	18.20 – 19.00

3.2. Учебный план для группы компенсирующей направленности

Виды занятий	Количество занятий в неделю		
	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
«Познавательное развитие»			
Ознакомление с окружающим миром	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю
Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
«Речевое развитие»			
	5 раз в неделю	5 раз в неделю	5 раз в неделю
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно
«Художественно-эстетическое развитие»			
Рисование	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Музыкальное развитие	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
«Физическое развитие»			

Физическая культура в помещении	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физическая культура на воздухе	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
индивидуальные занятия с логопедом	3	3	3
индивидуальные занятия с воспитателем	3	3	3

3.3 Взаимодействие учителя-логопеда с воспитателями

Взаимодействие учителя-логопеда с воспитателями осуществляется в разных формах:

- совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях;
- обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы;
- оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении;
- взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности;
- совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям.

Учителем-логопедом ДОО разработана папка-тетрадь взаимодействия с воспитателями, где логопед указывает лексическую тему недели, примерный лексикон по изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы, а также включает:

- пальчиковую гимнастику;
- упражнения на развитие координации речи и движения;
- упражнения на развитие дыхания;
- упражнения на развитие артикуляционной моторики;
- упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков;
- упражнения на развитие мимических движений;
- лексико-грамматические упражнения;
- задания по развитию фонетико-фонематических представлений навыков звукового и слогового анализа и синтеза;

- игры для развития коммуникативных навыков;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала
- связной речи.

В папке взаимодействия учитель-логопед указывает фамилии детей с целью коррекции речевого развития и формирования правильного звукопроизношения, которым воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

Вышеперечисленные задания и упражнения входят в состав коррекционного часа. Запланировано 2—3 коррекционного часа в неделю, и они выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Логопед не только дает рекомендации по проведению коррекционного часа, но и предоставляет материалы и пособия для их проведения.

Планируя индивидуальную работу воспитателей с детьми, логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Прежде всего, логопеды рекомендуют индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков.

3.4. Взаимодействие учителя-логопеда и музыкального руководителя

Перспективный план взаимодействия разрабатывается по результатам обследования детей в начале учебного года и утверждается на педагогическом совете заведующим и всеми специалистами. В плане отражается лексическая тема недели, коррекционные задачи, цели и задачи консультаций для родителей и педагогов.

Учителями-логопедами ДОО совместно с музыкальными руководителями разработана система взаимодействия, которая включает перспективный план работы и консультаций для педагогов и родителей в группах компенсирующей направленности для детей с ТНР, разработано методическое пособие с использованием элементов логоритмики «Логопропевалочка».

В «Логопропевалочке» подобран материал фонетически и лексически доступный детям с ТНР. В структуру «Логопропевалочек» входят:

- упражнения на развитие речевого дыхания, чувства ритма;
- мелодекламация чистоговорок, пальчиковых гимнастик, потешек, стихов и речевок;
- упражнения на развитие координации речи и движения под музыку (музыкальные, физкультурные и логопедические занятия оказывают специфическое воздействие на развитие детей с ТНР в целом и имеют общую составляющую в плане выработки динамической координации движений: четких и точных движений, выполняемых в определенном темпе и

ритме; удержания двигательной программы при выполнении последовательно организованных движений);

- подвижные коммуникативные и хороводные игры;

- фонопедические упражнения;

- пальчиковые гимнастики (для детей с ТНР особо значимы упражнения по развитию движений кистей рук: сжимание, разжимание, встряхивание и помахивание кистями с постепенным увеличением амплитуды движений в суставах и совершенствованием межанализаторного взаимодействия (зрительного, слухового и тактильного анализаторов). Эти упражнения проводятся на интегрированных занятиях с использованием музыки.

3.5. Особенности организации

предметно-пространственной развивающей среды

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда, музыкальном, групповом помещении в соответствии с программой обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

В разных возрастных группах решаются разные коррекционно-развивающие задачи, названия некоторых центров активности меняются. Наполнение развивающих центров и в групповом помещении, и в кабинете логопеда соответствует изучаемой лексической теме, каждую неделю наполнение развивающих центров частично обновляется.

Логопедический кабинет представляет собой хорошо освещенное помещение. Кабинет оборудован большим зеркалом для индивидуальной и подгрупповой работы. Кабинет оснащен всем необходимым для проведения подгрупповых и индивидуальных занятий.

Оборудование логопедического кабинета

Мебель: столы, стулья в количестве, достаточном для подгруппы детей, шкафы, стеллажи или полки для оборудования;

Зеркала: настенное большое зеркало с ширмой, индивидуальные маленькие и средние зеркала по количеству детей;

Зонды логопедические для постановки звуков, а также вспомогательные средства для исправления звукопроизношения (шпатели, резиновые соски-пустышки, пластинки).
Обязательно: средства для санитарной обработки инструментов: емкость средняя, спиртовой раствор, ватные диски (вата), ватные палочки, салфетки, марля и т.п.

Дидактические материалы для обследования и коррекционной работы:

- альбомы для обследования и коррекции звукопроизношения, слоговой структуры слов;
- наборы наглядно-графической символики (по темам: звуки, предлоги, схемы для звуко-слогового анализа и синтеза, схемы для составления предложений, рассказов, словообразовательные схемы и уравнения и т.п.);
- дидактические пособия по развитию словарного запаса: обобщающие понятия (посуда, овощи-фрукты, дикие и домашние животные, транспорт, детеныши животных, одежда, обувь и т.п.), целый предмет и его части, части тела человека, и животных, слова-действия, признаки предметов (качественные, относительные, притяжательные), слова – антонимы, слова – синонимы, слова с переносным значением и т.п.
- дидактические пособия по развитию грамматического строя речи по темам: согласование существительных с прилагательными, глаголами, числительными; глаголов с местоимениями; простые и сложные предлоги; простые и сложные предложения; однородные члены предложения, картинки и с изображением предметов, объектов, обозначаемых родственными и однокоренными словами и т.д.
- дидактические пособия по развитию связной речи: картины, серии картин; наборы предметных и сюжетных картинок для распространения или уточнения сюжетной линии; игрушки для составления рассказов-описаний, рассказов для составления пересказов.
- дидактические пособия по развитию оптико-пространственных ориентировок: листы бумаги, плоскостные и объемные геометрические формы, настенные и настольные панно, модули, лабиринты и т.п.
- дидактические пособия по развитию моторно-графических навыков: конструкторы, ручки, карандаши, глина, пластилин и т.п.
- дидактические пособия по обучению элементам грамоты, разрезная азбука букв, схемы слов, контурные, силуэтные, рабочие тетради.

Пособия для обследования и развития слуховых функций

Звучащие игрушки, музыкальные инструменты (бубен металлофон, пианино, барабан, гитара, балалайка, гармошка, колокольчики и др.) предметные картинки, обозначающие низко и высоко частотные слова (школа, чайник, щетка, шапка пирамида, лампа, ракета, лодка), сюжетные картинки.

Пособия для обследования и развития интеллекта

Пирамидки разной величины, кубики вкладыши, набор матрешек разного размера, счетные палочки, разрезные картинки (на 2,3,4 части), наборы картинок по тематическим циклам (для выделения 4-го лишнего), серии сюжетных картинок, альбом с заданиями на определение уровня логического мышления.

Пособия для обследования и развития фонематических процессов, формирования навыков языкового анализа и синтеза, обучения грамоте.

Разрезная азбука.

Символы звуков, схемы для анализа и синтеза слогов, слов.

Символы для составления картинно-графической схемы предложений.

Символы простых и сложных предлогов.

Наборы букв разной величины (заглавные и прописные), печатные, наборы элементов букв, которые можно раскрасить, вырезать по контуру, заштриховать, слепить из теста, пластилина, сделать из проволоки, картона, бархатной бумаги или наждачной.

Карточки с перевернутыми буквами, схемами слов разной сложности.

Подобрана картотека предметных и сюжетных картинок и речевого материала для формирования правильного звукопроизношения, развития лексико-грамматических категорий, связной речи.

Есть наборы муляжей, крупные и мелкие игрушки по лексическим темам, конструкторы, мозаики, кубики, пирамидки, матрешки и другие сборные игрушки, настольный материал для обыгрывания предусмотренных программой сказок.

Подобрана картотека игр средней подвижности, которые применяются на логопедических занятиях.

Составляя воспитателям еженедельные задания, логопед не только дает им методические рекомендации, но и обеспечивает необходимыми играми и пособиями из своего кабинета, что позволит эффективно осуществлять преемственность в работе и закреплять с детьми пройденный материал.

3.6. Материально-техническое обеспечение программы.

При составлении АООП для детей с ТНР использовалась «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3-7 лет» Н. В. Нищевой. К данной программе разработан методический комплект, из которого взяты, наглядно-дидактический материал, дидактические настольно-печатные игры; картотеки подвижных игр, упражнений,

пальчиковой, мимической, дыхательной, артикуляционной гимнастики; методические материалы для родителей, рабочие тетради.

Для развивающей предметно-пространственной среды полностью соответствует примерному комплексно-тематическому планированию настоящей программы.

Предлагаемое оборудование соответствует требованиям к развивающей предметно-пространственной среде ФГОС ДОУ.

Методический комплект к программе

1. Нищева Н. В. Речевая карта ребенка младшего дошкольного возраста с ОНР — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
2. Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка младшего дошкольного возраста с ОНР — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
3. Нищева Н. В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
4. Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
5. Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
6. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в младшей группе для детей с ОНР — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
7. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе для детей с ОНР — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
8. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
9. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
10. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть II). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

11. Нищева Н. В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
12. Нищева Н. В. Мой букварь. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
13. Нищева Н. В. Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
14. Нищева Н. В. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза у старших дошкольников — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
15. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Младшая группа. Домашняя тетрадь. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
16. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Средняя группа. Домашняя тетрадь. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
17. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь (часть I). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
18. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь (часть II). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
19. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа.
Домашняя тетрадь (часть I). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
20. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа.
Домашняя тетрадь (часть II). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
21. Нищева Н. В. Тетрадь для младшей логопедической группы детского сада — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
22. Нищева Н. В. Тетради для детей среднего дошкольного возраста с ОНР (с 4 до 5 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
23. Нищева Н. В. Тетрадь для детей старшего дошкольного возраста с ОНР (с 5 до 6 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
24. Нищева Н. В. Тетрадь для детей старшего дошкольного возраста с ОНР (с 6 до 7 лет).— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
25. Нищева Н. В. Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста № 1. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
26. Нищева Н. В. Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста № 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

27. Нищева Н. В. Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста № 3. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
28. Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 3 до 4 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
29. Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 3 до 4 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
30. Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет и с 5 до 6 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
31. Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
32. Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
33. Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
34. Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
35. Нищева Н. В. Новые разноцветные сказки. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
36. Нищева Н. В. Развивающие сказки — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
37. Нищева Н. В. Карточки подвижных игр, упражнений, пальчиковой гимнастики — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
38. Нищева Н. В. Карточка заданий для автоматизации и дифференциации звуков разных групп — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
39. Нищева Н. В. Карточки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
40. Нищева Н. В. Карточка предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков. Выпуски 1, 2, 3, 4. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
41. Нищева Н. В. Тексты и картинки для автоматизации звуков. Выпуски 1-5 — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

42. Нищева Н. В. Картинки и тексты для автоматизации звуков. Выпуски 1-5 — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
43. Нищева Н. В. Подвижные и дидактические игры на прогулке. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
44. Нищева Н. В. Игралка 1. Дидактические игры для развития речи дошкольников. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
45. Нищева Н.В. Собирайка. Магнитные фигурки. Дикае животные — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
46. Нищева Н. В. Все работы хороши. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. Выпуски 1, 2 — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
47. Веселая артикуляционная гимнастика. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
48. Нищева Н. В. Веселая артикуляционная гимнастика 2. — СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2017.
49. Нищева Н. В. Веселая мимическая гимнастика. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
50. Нищева Н. В. Веселая дыхательная гимнастика. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
51. Нищева Н. В. Веселые дразнилки для малышей. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
52. Нищева Н. В. Веселые диалоги. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
53. Нищева Н. В. Веселые чистоговорки. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
54. Нищев В. М. Нищева Н. В. Веселые подвижные игры. — СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2016.
55. Нищев В. М., Нищева Н. В. Веселая пальчиковая гимнастика. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
56. Нищев В. М. Веселая считалки. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
57. Нищева Н. В. Колыбельные для малышей и малышек. — СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2018.

58. Нищева Н. В. Кем быть? Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. Выпуски 1, 2— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
59. Нищева Н. В. Круглый год. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. Выпуски 1, 2 — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
60. Нищева Н. В. Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. Выпуски 1, 2 — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
61. Нищева Н. В. Наш детский сад. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. Выпуски 1, 2 — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
62. Нищева Н. В. Наш детский сад 2. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. Выпуски 1, 2 — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
63. Нищева Н. В. Раз комета, два планета. Демонстрационные плакаты и беседы для формирования у дошкольников первичных представлений о звездах и планетах. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
64. Нищева Н. В. А как поступишь ты? Дошкольникам об этикете. Серии картинок и тексты бесед. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
65. Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1.— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
66. Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
67. Нищева Н. В. Мы едем, едем, едем... Виды транспорта. — СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2018.
68. Нищева Н. В. Мир природы. Животные. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
69. Нищева Н. В. Живая природа. В мире животных. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
70. Нищева Н. В. Живая природа. В мире растений. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

71. Нищева Н. В. Четыре времени года. Цикл занятий по развитию речи старших дошкольников при рассматривании произведений пейзажной живописи. Выпуски 1, 2 — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
72. Нищева Н. В. Родителям о речи ребенка. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
73. Нищева Н. В. Если ребенок плохо говорит. Консультации логопеда. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
74. Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Младшая группа. Часть I. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
75. Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Младшая группа. Часть II. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
76. Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Средняя группа. Часть I. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
77. Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Средняя группа. Часть II. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
78. Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Часть I. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
79. Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Часть II. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
80. Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Подготовительная к школе группа. Часть I. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
81. Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Подготовительная к школе группа. Часть II. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
82. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Фрукты, овощи. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
83. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Деревья, кустарники, грибы. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
84. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Транспорт. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
85. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Животные наших лесов, домашние животные, их детеныши. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
86. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Животные жарких и

- северных стран. Животный мир океана. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
87. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Садовые и лесные ягоды. Комнатные растения. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
88. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Первоцветы, полевые и луговые цветы. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
89. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Домашние, перелетные, зимующие птицы. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
90. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Аквариумные и пресноводные рыбы. Насекомые и пауки — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
91. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Орудия труда, инструменты. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
92. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Игрушки, школьные принадлежности. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
93. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Посуда, мебель. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
94. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Бытовая техника. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
95. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Образный строй речи дошкольника. Имена прилагательные. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
96. Нищева Н. В. Карточка сюжетных картинок. Глагольный словарь дошкольника. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
97. Нищева Н. В. Карточка сюжетных картинок. Предлоги. — СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2017.
98. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Защитники Отечества. Покорители космоса. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
99. Нищева Н. В. Москва — столица России. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
100. Нищева Н. В. Мои права. Дошкольникам о правах и обязанностях. —

СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

101 Нищева Н. В. Карточка сюжетных картинок. Две столицы. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

102. Нищева Н. В. Планшеты для оформления информационных стендов в групповой раздевалке. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС. 2017.

103. Нищева Н. В. Ах, как вкусно! Меню. Плакат. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

104. Нищева Н. В. Волшебное дерево. Календарь природы. — СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2016.

105. Нищева Н. В. Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста. Образовательные ситуации на основе текстов русских народных сказок. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

106. Нищева Н. В. — Обучение детей пересказу по опорным картинкам. 5-7 лет. Выпуск 1. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

107. Нищева Н. В. — Обучение детей пересказу по опорным картинкам. 5-7 лет. Выпуск 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

108. Нищева Н. В. — Обучение детей пересказу по опорным картинкам. 5-7 лет. Выпуск 3. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

109. Нищева Н. В. — Обучение детей пересказу по опорным картинкам. 5-7 лет. Выпуск 4. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

110. Нищева Н. В. — Обучение детей пересказу по опорным картинкам. 3-5 лет. Выпуск 5. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

111. Нищева Н. В. — Блокнот логопеда. Секреты развития мелкой моторики.— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

112. Нищева Н. В. — Блокнот логопеда. Секреты добукварного периода.— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

113. Нищева Н. В. — Блокнот логопеда. Секреты работы с неговорящим ребенком. Вызывание простых звуков.— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

114. Нищева Н. В. — Блокнот логопеда. Секреты работы с неговорящим ребенком. Вызывание фразовой речи. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

115. Нищева Н. В. — Блокнот логопеда. Секреты развития фонематического слуха. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
116. Нищева Н. В. — Блокнот логопеда. Секреты развития навыков слогового анализа и синтеза. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
117. Нищева Н. В. — Блокнот логопеда. Секреты развития грамматического строя речи. Существительные с суффиксами -он, -ён, -их, -иц, -ат, -ят. — СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2018.
118. Нищева Н. В. — Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков раннего онтогенеза. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
119. Нищева Н. В. — Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [с]-[з]-[с']-[з']. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
120. Нищева Н. В. — Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [ш]-[ж] и дифференциации звуков [с]-[з]-[ш]-[ж]. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
121. Нищева Н. В. — Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения звуков [ц], [ч], [щ] и дифференциации звуков [ц]-[с], [ц]-[т'], [ч]-[т'], [щ]-[с'], [щ]-[ч]. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
122. Нищева Н. В. — Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [р]-[р']. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
123. Нищева Н. В. — Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [л]-[л'] и дифференциации сонорных звуков и звука [j]. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
124. Нищева Н. В. — Тетрадь-тренажер для звукового анализа и синтеза у детей среднего дошкольного возраста (с 4 до 5 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
125. Нищева Н. В. — Тетрадь-тренажер для звукового анализа и синтеза у детей старшего дошкольного возраста (с 5 до 6 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
126. Нищева Н. В. — Тетрадь-тренажер для звукового анализа и синтеза у детей старшего дошкольного возраста (с 6 до 7 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
127. Нищева Н. В. — Тетрадь-тренажер для автоматизации звуков [ш], [ж], [ч], [щ] в рассказах. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
128. Нищева Н. В. — Тетрадь-тренажер для автоматизации и дифференциации сонорных звуков в рассказах. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
129. Нищева Н. В. — Тетрадь-тренажер для формирования временных представлений у старших дошкольников (с 5 до 7 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

130. Верещагина Н. В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 3-4 лет в группе детского сада. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
131. Верещагина Н. В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 4-5 лет в группе детского сада. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
132. Верещагина Н. В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 5-6 лет в группе детского сада. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
133. Верещагина Н. В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 6-7 лет в группе детского сада.. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018
134. Кириллова Ю. А. Парциальная программа физического развития в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
135. Кириллова Ю. А. Карточка подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 3 до 4 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
136. Кириллова Ю. А. Карточка подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 4 до 5 лет. 2018.
137. Кириллова Ю. А. Карточка подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 5 до 6 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
138. Карточка подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 6 до 7 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
139. Дубровская Н. В. Цвет творчества. Художественно-эстетическое развитие дошкольников с 2 до 7 лет. Парциальная программа — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
140. Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения. От 3 до 4 лет (младшая группа). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
141. Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения. От 4 до 5 лет (средняя группа). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
142. Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения. От 5 до 6 лет (старшая группа). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
143. Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения. От 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
144. Нищева Н.В., Гавришева Л. Б. Новые логопедические распевки.

Музыкальная пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры. Выпуск 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

145. Нищева Н. В. Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы в детском саду. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

146. Бартош Н. Т., Савинская С. П. Интегрированные развивающие занятия в логопедической группе. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

147. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах Выпуск 1 / Сост. Н. В. Нищева. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

148. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах Выпуск 2 / Сост. Н. В.

Нищева. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

149. Проектный метод в организации познавательно-исследовательской деятельности в детском саду / Сост. Н. В. Нищева. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

150. Опыт-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах / Сост. Н. В. Нищева. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

151. Познавательно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры / Сост. Н. в. Нищева. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

152. Салмина Е. Е. Рабочая тетрадь по опытно-экспериментальной деятельности. Старший дошкольный возраст. Часть 1. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

153. Салмина Е. Е. Рабочая тетрадь по опытно-экспериментальной деятельности. Старший дошкольный возраст. Часть 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

154. Попова О. В. Рабочая тетрадь по опытно-экспериментальной деятельности — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

155. Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

156. Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

157. Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

158. Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Старшая группа. Рабочая тетрадь. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
159. Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Подготовительная к школе группа. Рабочая тетрадь. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
160. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
161. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 3—4 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
162. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 4—5 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
163. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 5—6 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
164. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 6—7 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
165. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Дневник занимательных экспериментов для детей 5—6 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
166. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Дневник занимательных экспериментов для детей 6—7 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
167. Афанасьева Л. И. и др. Проектирование основной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для групп компенсирующей направленности ДОО на основе программы Н. В. Нищевой. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
168. Краузе Е. Н. Конспекты занятий воспитателя по познавательно-исследовательской деятельности с дошкольниками с ОНР с 3 до 5 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
169. Краузе Е. Н. Конспекты занятий воспитателя по познавательно-исследовательской деятельности с дошкольниками с ОНР с 5 до 7 лет. (Готовится к печати).
170. Нищева Н. В. Прописи для мальчиков и девочек с 4 до 7 лет. Готовим руку к письму. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

3.7 Примерное комплексно – тематическое планирование на год

Средняя группа

Месяц	1- неделя	2- неделя	3- неделя	4- неделя	Итог
Сентябрь	Обследование	Обследование «Деревья»	Дары осени. Фрукты»	«Дары осени. Овощи»	Праздник «Здравствуй, осень!» Выставка рисунков как я провёл лето». День знаний
Октябрь	«Игрушки»	«Ягоды»	«Грибы»	«Улица»	Народный календарь-Сергий Капустник. День учителя.
Ноябрь	«Одежда»	«Дикие животные»	«Подготовка к зиме»	«Зима»	Выставка рисунков «Самая любимая мама моя» «Праздник день матери»
Декабрь	«Домашние животные»	«Животные севера и жарких стран»	«Новогодние праздники»	«Подготовка к новому году»	Выставка поделок «Подарок Деду Морозу» Новогодний утренник Фото выставка «Хорошо зимой» Новогодний утренник Чаепитие с родителями «Новый год у ворот».
Январь	Каникулы	«Народная игрушка»	«Домашние птицы»	«Зима. Зимующие птицы»	Выставка детского творчества «Зимние забавы» Выставка детских работ «Помоги птицам зимой»
Февраль	«Профессии. Продавец, почтальон»	«Транспорт»	«Русские народные праздники»	«День защитников»	Развлечение «День защитника Отечества»
Март	«Весна, мамин праздник»	«Мебель»	«Наша пища, посуда»	«Рыбы»	Утренник «Мамин праздник». Изготовление открытки для мам.
Апрель	«Насекомые»	«Космос»	«Перелётные птицы»	«Первые весенние цветы»	Выставка семейного творчества «Путешествие во Вселенной»
Май	«День Победы»	«Комнатные растения»	«Лето»	Обследование.	Стенгазеты, рисунки на тему «Здравствуй, лето! прекрасное!» Развлечение «По правилам дорожной безопасности»

Старшая группа

Месяц	1- неделя	2- неделя	3- неделя	4- неделя	Итог
-------	-----------	-----------	-----------	-----------	------

Сентябрь	Обследование.	Обследование.	«Детский сад»	«Лиственные деревья»	Выставка работ из природного материала «Чудеса с обычной грядки»
Октябрь	«Осень»	«Овощи огород	«Сад. Фрукты»	«Лес. Грибы. Ягоды»	Праздник «хлеб всему голова»
Ноябрь	«Одежда»	«Обувь»	«Игрушки»	«Посуда»	Выставка рисунков «Самая любимая мамочка» Праздник «День матери»
Декабрь	«Домашние животные»	«Дикие животные»	«Новый год»	Каникулы, развлечение.	Выставка поделок «Подарок Деду Морозу» Новогодний праздник
Январь		«Мебель»	«Транспорт»	«Профессии на транспорте»	Выставка детского творчества «Зимние забавы» Спортивный праздник «Если хочешь быть здоров...»
Февраль	«Детский сад, профессии»	«Профессия швея»	«Профессии на стройке»	«Наша Армия»	Развлечение «День защитника Отечества»
Март	«Весна»	«Комнатные растения»	«Аквариумные и пресноводные рыбы»	«Наш город»	Выставка «Подарок дедушкам и бабушкам» Утренний «Мамин праздник»
Апрель	Весенние сельскохозяйственные работы»	«Космос»	«Хлеб»	«Почта»	Выставка детских работ «Путешествие во Вселенной» «День земли»
Май	«Правила дорожного движения»	«Насекомые. Пауки»	«Времена года. Лето»	«Полевые цветы»	Стенгазеты, рисунки на тему «Здравствуй, лето! Прекрасное!» Развлечение «Как прекрасен мир вокруг!»

Подготовительная группа

Месяц	1 – неделя	2 - неделя	3 - неделя	4 - неделя	Итог
Сентябрь	Обследование	Обследование	«Осень в саду и огороде. Фрукты»	«Осень в саду и огороде. Овощи»	Выставка цветов.

Октябрь	«Труд взрослых и детей в саду и огороде»	«Труд взрослых и детей в саду и огороде. Ягоды»	«Грибы»	«Мой город»	Выставка поделок из овощей «Урожай собирай и на зиму запасай»
Ноябрь	«Поздняя осень. Одежда»	«Дикие животные леса»	«Подготовка к зиме»	«Времена года. Зима»	Выставка рисунков «Самая любимая мамочка моя» Чаепитие «День матери»
Декабрь	«домашние животные»	«Животные севера и жарких стран»	«Новогодний праздник. Новогодняя игрушка»	Новогодний утренник	Выставка поделок «Подарок Деду Морозу» Новогодний утренник
Январь	Каникулы.	«Домашние птицы»	«Зимующие птицы»	«Инструменты, бытовые приборы»	Выставка детского творчества «Зимние забавы» Спортивный праздник «Если хочешь быть здоров»
Февраль	«Профессии»	«Транспорт»	«Масленица»	«Наше Отечество»	Развлечение «День защитника Отечества»
Март	«Весна. Мамин праздник»	«Мебель»	«Посуда»	«Рыбы»	Выставка «Подарок мам и бабушек» Утренник «Мамин праздник»
Апрель	«Насекомые»	«Космос»	«Перелётные птицы»	«Столица Родины – Москва»	Выставка детских работ «Путешествие на ракете» «День Земли»
Май	«День Победы»	«Цветы и трава»	«Школьные принадлежности»	Времена года. Лето»	Стенгазеты, рисунки на тему «Лето, лето к нам пришло!» Развлечение «Как прекрасен этот мир»

3.8. Культурно – досуговая деятельность.

Организация праздников, мероприятий

Праздники

1	День знаний «Путешествие в страну знаний» (средний, старший дошкольный возраст)	Музыкальный руководитель, учитель- логопед, воспитатели группы
---	---	--

2	Музыкальный праздник «Вот она какая – осень золотая!» (средний, старший дошкольный возраст)	-//-
3	День здоровья «Витамины принимайте, про болезни забывайте» (средний, старший дошкольный возраст)	-//-
4	Праздник «Новый год идёт по свету» (все возрастные группы)	-//-
5	Фестиваль «Песня, опалённая войной» (старший дошкольный возраст)	-//-
6	Музыкальный праздник «Здравствуй праздник наших мам, бабушек, сестрёнок» (все возрастные группы)	-//-
7	День Победы «Память сильнее времени» (старший дошкольный возраст)	-//-
8	Выпускной бал «Праздник, радостный для нас!» (подготовительная к школе группа)	-//-
9	День защиты детей «Вот и пришло лето красное!» (все возрастные группы)	-//-
10	Чаепитие «День матери»	Воспитатели, учитель- логопед

Выставки

Наименование	Ответственные	Дата проведения
1. Выставка рисунков «Воспоминания о лете» (средний, старший дошкольный возраст)	Воспитатели, учитель-логопед	Сентябрь
2. Выставка цветов.		
3. Выставка поделок из овощей «Урожай собирай и на зиму запасай» (все возрастные группы)	-//-	Октябрь
4. Выставка работ на тему «Копилка правильных поступков» (средний, старший дошкольный возраст)		
5. Выставка рисунков «Самая любимая мамочка моя» (все возрастные группы)	-//-	Ноябрь
6. Выставка поделок «Подарок Деду Морозу»	-//-	Декабрь
7. Выставка детского творчества «Зимние забавы» (все возрастные группы)	-//-	Январь
8. Выставка книжек- самоделок «Расскажи мне, дедушка (старший дошкольный возраст)	-//-	Февраль
9. Выставка «Подарок для мам и бабушек» (средний, старший дошкольный возраст)	-//-	Март
10. Выставка детских работ «Путешествие во Вселенной» (средний, старший дошкольный возраст)	-//-	Апрель
11. Выставка плакатов «Мир нужен всем» (средний, старший дошкольный возраст)	-//-	Май

12. Стенгазеты, рисунки на тему «Здравствуй, лето прекрасное!» (все возрастные группы)		
--	--	--

Конкурсы

Наименование	Ответственные	Дата проведения
1. Смотр – конкурс «Готовность группы к новому учебному году»	Воспитатели, учитель-логопед	Сентябрь
2. Конкурс зимних построек «Чудеса из снега»	Воспитатели, учитель-логопед, родители	Декабрь – январь
3. Конкурс чтецов «Никто не забыт, ничто не забыто»	Воспитатели группы, учитель-логопед	Май
4. Участие в творческих конкурсах различных уровней.	Воспитатели группы, учитель-логопед, родители	Сентябрь-май

Литература

1. Баряева Л. Б., Гаврилушкина О. П., Голубева Г. Г., Лопатина Л. В., Ноткина Н. А., Овчинникова Т. С., Яковлева Н. Н. Программа воспитания и обучения дошкольников с тяжелыми нарушениями речи. — СПб., 2009.
2. Буренина А. И. Ритмическая пластика. — СПб., 2009.
3. Волкова Г. А. Логопедическая ритмика. — СПб., 2010.
4. Волкова Г. А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики. — СПб., 2008.
5. Гвоздев А. Н. Вопросы изучения детской речи. — СПб., 2006.
6. Гогоберидзе А. Г., Деркунская В. А. Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. — СПб., 2008.
7. Каменская В. Г. Детская психология с элементами психофизиологии. — М, 2005.
8. Логинова Е. А. Нарушения письма, особенности их проявления и коррекции у младших школьников с задержкой психического развития. — СПб., 2007.
10. Логопедия / под ред. Л. С. Волковой — М. 2005.
11. Лопатина Л. В. Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста. — СПб., 2005.

12. Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений / Под ред. Г. В. Чиркиной — М., 2003.
13. Михайлова З. А. Игровые задачи для дошкольников. — СПб., 2010.
14. Михайлова З., Иоффе Э. Н. Математика от трех до семи. — СПб., 2010.
15. Михайлова З. А., Носова Е. А., Столяр А. А. и др. Теории и технологии математического развития детей дошкольного возраста. — СПб., 2010.
16. Михайлова З., Чеплашкина И. Математика — это интересно. — СПб., 2009.
17. Парамонова Л. Г. Развитие словарного запаса у детей. — СПб., 2009.
18. Праслова Г. А. Теория и методика музыкального образования детей дошкольного возраста. — СПб., 2008.
19. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Детство». — СПб., 2018.
20. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. — М., 2017.
21. Сайкина Е. Г., Фирилева Ж. Е. Физкульт-привет минуткам минуткам и паузам. — СПб., 2009.
22. Смирнова И. А. Логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения. — СПб., 2017.
23. Смирнова И. А. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения. — СПб., 2017.
24. Смирнова И. А. Логопедический альбом для обследования фонетикофонематической системы речи. — СПб., 2017.
25. Туманова Т. В. Особенности словообразования у дошкольников с общим недоразвитием речи. — М., 2002.
26. Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации. — М., 2009.

27. Филичева Г. Б., Чиркина Г. В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. — М., 2007.
28. Хватцев М. Е. Предупреждение и устранение недостатков речи. — СПб., 2004.
29. Цейтлин С. Н. Язык и ребенок. Лингвистика детской речи. — М., Просвещение, 2000.
30. Цейтлин С. Н., Погосян В. А., Еливанова М. А., Шапиро Е. И. Язык, речь, коммуникация. Словарь. — СПб., 2006.